



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقرير عن

مهرجان عنيزة الرابع للثقافة

٢٢-٢٦/١٢/١٤٣٤هـ الموافق ٢٧-٣١/١٠/٢٠١٣م

تحت شعار: أبنائنا بناؤنا

١٤٣٥هـ/٢٠١٤م

شكر وتقدير

تتقدم اللجنة المنظمة للمهرجان بجزيل الشكر ووافر التقدير إلى كل من:

- صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم.
- صاحب السمو الأمير سلطان بن محمد بن سعود الكبير
- صاحب السمو الملكي الأمير الدكتور فيصل بن مشعل بن سعود بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم.
- صاحبة السمو الأميرة نورة بنت محمد حرم أمير منطقة القصيم.
- معالي الأستاذ عبدالله بن علي النعيم رئيس مجلس إدارة الجمعية الخيرية الصالحية.
- معالي الدكتور عبدالعزيز بن محيي الدين خوجة وزير الثقافة والإعلام.
- معالي الدكتور يوسف بن أحمد العثيمين وزير الشؤون الاجتماعية.
- سعادة الأستاذ فهد بن حمد السليم محافظ عنيزة المشرف العام على المهرجان.
- سعادة الدكتور إبراهيم بن عبدالرحمن التركي - رئيس لجنة البرامج.
- سعادة الدكتور فهد بن محمد المطلق مدير عام الشؤون الاجتماعية في القصيم.
- المشاركون والمشاركات في فعاليات المهرجان.
- الدوائر الحكومية والمؤسسات الأهلية في عنيزة.
- والشكر والتقدير لرعاة المهرجان وهم:
 - الشيخ طارق بن علي التميمي.
 - الشيخ عبدالله بن زامل الزامل.
 - شركة سبكييم.
 - الشركة السعودية للصناعات الدوائية.

المقدمة:

حرصاً على مواصلة النجاح الذي حققه مهرجان عنيزة الأول للثقافة والتراث الذي أقيم خلال الفترة (٢١/٣-٢/٤/١٤٢٨هـ)، الموافق (٩-١٩/٤/٢٠٠٧م) تحت شعار **(الثقافة تواصل)**، ومهرجان عنيزة الثاني للثقافة الذي أقيم خلال الفترة (٢٥/٣-٦/٤/١٤٣٠هـ)، الموافق (٢٢/٣-٢/٤/٢٠٠٩م) تحت شعار **(نختلف ولا نفرق)**، ومهرجان عنيزة الثالث للثقافة خلال الفترة (١٤-٢٣/٤/١٤٣٢هـ، الموافق ١٩-٢٨/٣/٢٠١١م)، تحت شعار: **ثلاثون عاماً: وفاءً وعطاءً.**

وانطلق مهرجان عنيزة الرابع للثقافة تحت شعار **(أبناؤنا بناؤنا)** خلال الفترة (٢٢-٢٦/٤/١٤٣٤هـ الموافق ٢٧-٣١/١٠/٢٠١٣م).

ويسرنا عزيزي القارئ أن نضع بين يديك هذا التقرير الذي رصد كافة البرامج، وما تبعها من أعمال إدارية وفنية، ليكون سجلاً وثائقياً لهذا المهرجان. ونتقدم بالشكر والتقدير للأخوة الزملاء في قسم النشر على هذا الجهد الطيب الذي بذل من أجل إصدار التقرير بهذه الصورة، والشكر موصول لكل من تعاون معهم وزودهم بالمعلومات والإحصاءات والصور اللازمة للفعاليات الرجالية، والنسائية.

أمين عام الجمعية

نائب المشرف العام على المهرجان

صالح بن محمد الغدامي

أهداف المهرجان:

الهدف العام:

التواصل الثقافي مع المجتمع بما يُكمل مسيرة السياحة الممتدة طوال العام في محافظة عنيزة.

الأهداف التفصيلية:

١. تأصيل المعطيات الثقافية المتجددة في بناء الأمة وتراثها وثوابتها، بزيادة التفاعل الثقافي بين شرائح المجتمع المختلفة.
٢. إبراز دور مدينة عنيزة الحضاري والثقافي على الساحة العامة من خلال مناقشة بعض القضايا الثقافية.
٣. رعاية وتنمية المواهب الأدبية والفنية.
٤. تلبية احتياجات المجتمع من البرامج الاجتماعية والثقافية.

شعار المهرجان: (أبناؤنا بناؤنا).

الإجراءات الإدارية وآلية الاستعداد للمهرجان:

١. موافقة وزارة الثقافة والإعلام رقم (٧٦٢/ث/٣٤) وتاريخ ١٤٣٤/١٠/٢٦ هـ.
٢. موافقة صاحب السمو الملكي أمير منطقة القصيم على رعاية مهرجان عنيزة الرابع للثقافة، وافتتاح مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي، بموجب خطاب وكيل إمارة منطقة القصيم رقم (٢٢٤٠٣) وتاريخ ١٤٣٤/٩/٢٠ هـ.

٣. تشكيل اللجان العاملة للمهرجان في مركز صالح بن صالح الاجتماعي للفعاليات الرجالية، واللجان العاملة في مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي للفعاليات النسائية. التي قامت بعمل كافة التجهيزات والاستعدادات للمهرجان وأهمها:

- إعداد برنامج المهرجان.
- التنسيق مع المحاضرين والمشاركين في الندوات والأمسيات وكافة الفعاليات.

• توجيه الدعوات لحضور المهرجان والتي شملت (كبار المسؤولين ومديري القطاعات الحكومية والأهلية في منطقة القصيم، ورؤساء الصحف وكافة الإعلاميين، ومديري الجامعات السعودية، ورؤساء الأندية الأدبية في المملكة ورؤساء مجالس الغرف التجارية، وأعضاء هيئة التدريس في مؤسسات التعليم العالي، والجمعيات الخيرية في منطقة القصيم، وجميع أفراد المجتمع حيث بلغ مجموع الدعوات التي وجهت لحضور المهرجان (٢٠٠٠٠) دعوة تقريباً للنساء والرجال، تنوعت بين بطاقات الدعوة ورسائل الجوال، والدعوات عبر الفاكس، والبريد الإلكتروني.

- **مقرتنظيم الفعاليات الرجالية:** مركز صالح بن صالح الاجتماعي.
- **مقرتنظيم الفعاليات النسائية:** مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي.

• **التكريم:**

١. المكرمون من الرواد:

- ❖ معالي السفير الشاعر محمد بن فهد العيسى - رحمه الله -
- ❖ معالي الشيخ محمد بن ناصر العبودي.
- ❖ معالي الدكتور عبدالله بن يوسف الشبل.
- ❖ الأستاذ الدكتور علي بن عبدالله الدفاع.
- ❖ الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.
- ❖ سمو الأميرة نورة بنت محمد آل سعود.
- ❖ الأستاذة الدكتورة نورة بنت صالح الشملان.
- ❖ الدكتورة سامية بنت محمد عبدالرحمن العمودي.
- ❖ الأستاذة منال بنت عبدالله العلي النعيم.
- ❖ الأستاذة لولوة بنت سليمان النغمشي.

٢. المكرمون من إدارة التربية والتعليم في عنيزة:

- ✚ ثانوية عنيزة العامة.
- ✚ مدرسة سعد بن أبي وقاص الابتدائية بعنيزة.
- ✚ الأستاذ إبراهيم بن علي بن عبدالعزيز البويدي
- ✚ الأستاذة منيرة بنت صالح العيوني
- ✚ الأستاذة فوزية بنت إبراهيم السبيل.
- ✚ الأستاذة موضي بنت حمد إبراهيم الجابر.
- ✚ الطالب يعرب بن يوسف الحمدا.

الطالبة رازان بنت موسى علي عسيري

الطالبة مشاعل بنت عبدالعزيز عبدالرحمن التركي.

الطالبة رهام بنت مطلق عتيق العتيبي

الطالبة شهد بنت إبراهيم القاعان

الطالبة منال بنت عبدالعزيز الخويطر

الطالبة رامة بنت محمد الزنيدي.

الطالبة عائشة بنت عبدالله الغميز

الطالبة شموخ بنت عواض المطيري.

الطالبة سماح بنت حمد العقيل.

الطالبة نورة بنت عبدالكريم القرزعي.

٣. تكريم الأندية الرياضية في عنيزة

● نادي النجمة في عنيزة

● النادي العربي في عنيزة

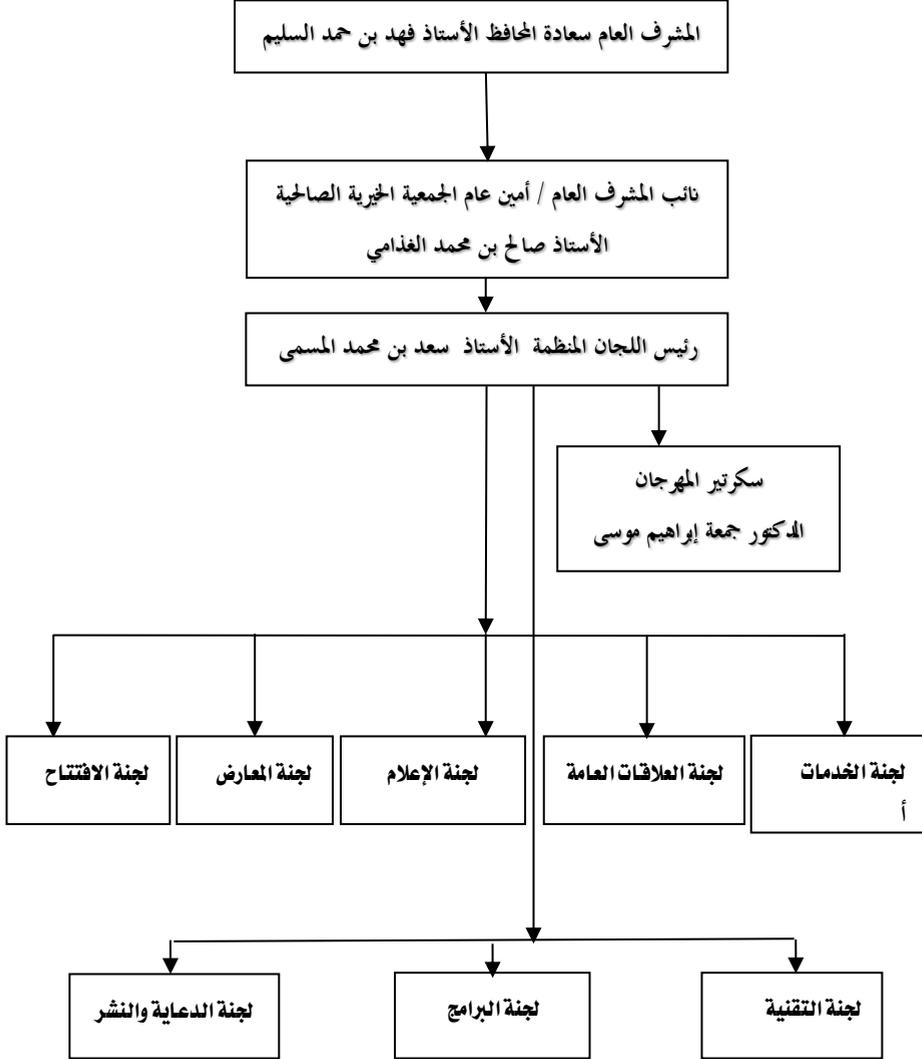
إجمالي البرامج:

يوضح الجدول التالي إجمالي البرامج التي أقيمت خلال مهرجان عنيزة الرابع للثقافة ١٤٣٤هـ.

مركز الأميرة نورة			مركز صالح بن صالح			النشاط
الحضور	المشاركات	العدد	الحضور	المشاركون	العدد	
٨٠٠	٤٠	١	١٠٠٠	٥٠	١	حفلة الافتتاح
٥٠٠	٥	٢	٧٥٠	١٦	٥	المحاضرات والندوات
٢٥٠	٢	١	٠٠	٠٠	٠٠	أمسيات شعرية وقصصية
٣٠٠	٦	٦	٠٠	٠٠	٠٠	وورش العمل
١٥٠	٩	٣	٠٠	٠٠	٠٠	برامج أطفال ومسابقات
١٨٠٠	٢٠	٤	٧٥٠	٨	٢	المعارض
٣٨٠٠	٨٢	١٧	٢٥٠٠	٧٤	٨	الإجمالي

الهيكل التنظيمي

لجان المهرجان (الفعاليات الرجالية) في مركز صالح بن صالح الاجتماعي



بيان

بأعضاء لجان مهرجان عنيزة الرابع للثقافة ١٤٣٤ هـ

المهمة	الاسم	م
لجنة البرامج		
رئيساً	أ. صالح بن محمد الغدامي	١
عضواً.	د. إبراهيم بن عبدالرحمن التركي	٢
عضواً	أ. سعد بن محمد المسمى	٣
عضواً.	د. جمعة إبراهيم موسى	٤
لجنة العلاقات		
رئيساً	أ. أحمد عبدالله العبدالعالي	١
عضواً	ياسر سليمان الخويطر	٢
عضواً	أشرف محمد النفيسة	٣
عضواً	عبدالمجيد صالح الشحيتان	٤
عضواً	سلطان عطاالله الفره	٥
عضواً	مساعد عبدالكريم الحركان	٦
عضواً	أحمد حميان الحربي	٧
عضواً	عبدالله سليمان القرشي	٨
عضواً	عادل علي الحيميد	٩
عضواً	علي إبراهيم السعيد	١٠
عضواً	أحمد عبدالعظيم محمد	١١
عضواً	ريان محمد النفيسة	١٢

لجنة الدعاية والنشر

رئيساً	١	د. جمعة إبراهيم موسى
عضواً	٢	أ. عبدالحليم محمد أبو سلمية
عضواً	٣	أ. عبدالرازق علي عبدالرازق
عضواً	٤	أ. السيد محمد محمد
عضواً	٥	أ. أحمد صالح آدم
عضواً	٦	أ. عبدالله بن محمد الصغير

لجنة المسرح والافتتاح

رئيساً	١	علي بن عبدالعزيز السعيد.
عضواً	٢	الأستاذ محمد بن عبد الله العود
عضواً	٣	الأستاذ عبد الرحمن بن ناصر
عضواً	٤	الصخيبر
عضواً	٥	الأستاذ علي بن عيسى الصفرائي
عضواً	٦	الأستاذ خالد بن علي العبيد
عضواً	٧	الأستاذ سعد بن عبد الله الصانع
عضواً	٨	فهد بن صالح الزنيدي
عضواً	٩	أحمد بن صالح الحميميدي
عضواً	١٠	عبد الله بن صالح الديبي
عضواً	١١	حاتم بن فالح الحربي
عضواً	١٢	عبد الرحمن بن محمد الجبري
عضواً	١٣	عادل بن سليمان الضويحي
عضواً	١٤	يوسف بن عبد الرحمن الدامغ
عضواً	١٥	محمد بن عبد الله السعيد

١٦ عمر بن عبد المحسن القاضي

١٧ عبد الله بن أحمد الشبيلي

لجنة الخدمات

١ أ.رشيد مصلط الطويان

٢ بندر بن علي البلوي

٣ محمود حسن خليفة

٤ راشد رشاد المطيري

٥ فهمي عوض

٦ محمد أحمد رائف

لجنة المعارض

١ أ.السيد محمد عبدالله بخيت

لجنة التقنية

١ أ.أحمد بن سليمان المنصور

لجنة المشاريع

١ أ.محمد بن عبدالله الخويطر

لجنة الإعلام

١ أ.صالح بن محمد الجهني

٢ أ.خالد الروقي

٣ أ.صالح العبيد

٤ أ.يوسف الخليفي

٥ أ.خالد صالح الغدامي

٦ أ.إبراهيم الهطلاني

٧ أ.نوال العيسى

عضواً

٨ أ.عبير الصالح

الطلاب المشاركون في اللوحة الإنشادية :

- ١ خالد الشوشان
- ٢ محمد الخضر
- ٣ إبراهيم الصقيهي
- ٤ عبد الله الموسى
- ٥ فواز المنيف
- ٦ معاذ الصيخان
- ٧ ريان الصييفي
- ٨ فيصل الفلاي
- ٩ محمد العبد الجبار
- ١٠ فهد السوية
- ١١ عبد الله السعيد
- ١٢ تركي الخويطر
- ١٣ عزام الوهبي
- ١٤ سعود الشمري
- ١٥ مهند الحريص
- ١٦ تميم الشعيفاني
- ١٧ عبد العزيز الهقاص
- ١٨ صالح الغشام
- ١٩ عبد الله الخليل
- ٢٠ عبد العزيز المانع
- ٢١ محمد البكري

عبد الرحمن الإحيوي	٢٢
عبدالله العبيد	٢٣
محمد المذن	٢٤
عمر المطيري	٢٥
حمد الهقاص	٢٦
فارس السلوم	٢٧
راكان السلطان	٢٨
جهاد الفنيخ	٢٩
عبد الرحمن الخويطر	٣٠
عبد الرحمن العليان	٣١
نواف الخضر	٣٢

**افتتاح مركز
الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي
وبرامج الرجال
لمهرجان عنيزة الرابع للثقافة**

أولاً- حفل الافتتاح والبرامج الرجالية: الأحد ٢٢/١٢/١٤٣٤ هـ



افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي، ومهرجان عنيزة



الرابع للثقافة الساعة التاسعة من مساء الأحد ٢٢/١٢/١٤٣٤ هـ، الموافق ٢٧/١٠/٢٠١٣ م الذي نظم فعالياته الرجالية مركز



صالح بن صالح الاجتماعي تحت شعار **أبناؤنا بناؤنا**.

حيث تفضل سموه الكريم بإزاحة الستار عن اللوحة التذكارية لافتتاح مركز الأميرة نورة، بعد ذلك تجول سموه في

مرافق المركز بعدها شاهد المعارض التي أقيمت على هامش المناسبة.



حيث بدأ جولته في جناح إدارة التربية والتعليم في محافظة عنيزة، ثم بازار الأسر المنتجة، ومعرض الفنون التشكيلية، والصور الفتوغرافية. ومعرض الكتب الذي تضمن إصدارات الجمعية، ومشاركة وزارة الثقافة والإعلام.



بعد ذلك توجه سموه إلى قاعة عبدالله النعيم لمشاهدة فقرات الحفل التي بدأت بالقرآن الكريم ثم السلام الوطني:



كلمة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم راعي الحفل



رحب فيها بصاحب السمو الأمير سلطان بن محمد بن سعود الكبير، وأصحاب المعالي والحضور وقال سموه: كم أنا سعيد هذا المساء أن أشارككم افتتاح هذا المركز الذي يحمل اسماً كله نور وعمل صالح ومساندة لمؤسس هذه البلاد الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - إنه اسم الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل آل سعود هذه المرأة أعطت من عمرها وجهدها وصحتها رعايةً لبنات هذا الوطن في وقت المؤسس وكانت شقيقته ومستشارته في هذا المجال مؤكداً أن اختيار اسم هذا المركز كان موفقاً، لتجد المرأة فيه مكاناً ممتعاً لها، ومشيداً بدورها، ومبيناً أن العمل الخلاق والمتفوق لا يأتي إلا من المتفوقين ومشيداً سموه بالقائمين على المركز وبمصاحبة افتتاحه لمهرجان عنيزة الرابع للثقافة، وبعنوان المهرجان والمشاركين فيه، متمنياً أن يترجم هذا المهرجان إلى ما يخدم أبناء وبنات وطننا الغالي.

كلمة الجمعية / المعالي الأستاذ عبدالله العلي النعيم.

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير



منطقة القصيم.

أصحاب السمو
والمعالي والفضيلة. أصحاب
السعادة أيها الجمع المبارك.

السلام عليكم ورحمة الله

وبركاته, وأسعد الله مساءكم بكل خير. في هذه الساعات المباركة التي سيسطرها التاريخ بمداد من نور تحتفل مدينة عنيزة ((مدينتكم)) بوجودكم أولاً, وهذا أهم ما في الاحتفال, فتواجدكم شرف كبير لأهل عنيزة ولعنيزة, حياكم الله, وسعدنا بلقائكم, وبهذه المناسبة تحتفل عنيزة بالمهرجان الرابع للثقافة تحت شعار ((أبناءؤنا بناؤنا)) وذلك سعياً من القائمين على المهرجان أن تلامس البرامج المقدمة حاجات وطموحات وآمال الشباب الذين هم عماد وعتاد المستقبل, الذي سينهض المجتمع بسواعدهم الفتية بإذن الله تعالى, فلقد اعتادت مدينتكم على إقامة المهرجان الثقافي كل عامين, تختار له موضوعاً حيويًا يعالجه نخبة من المحاضرين والمحاضرات المختصين في ذلك الميدان, كما نحتفل اليوم معكم بافتتاح مركز الأميرة نورة الاجتماعية, الذي حمل اسم رائدة العمل الاجتماعي والخيري صاحبة الرأي السديد والمشورة الصائبة تلك هي الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل شقيقة الملك العظيم المؤسس باني وحدة وطننا العظيم, ومستشارته - (رحمها الله) - فكان حقاً علينا تخليد ذكراها العطرة بإقامة هذا المركز الذي سيخدم نساء القصيم إن شاء الله.

ويحتوي المركز على الأقسام الآتية:

- ١- وحدة الإرشاد الأسري
- ٢- مركز التدريب النسائي
- ٣- قسم الحرف والمشغولات اليدوية
- ٤- المكتبة
- ٥- قسم البرامج والأنشطة
- ٦- نادي الصحة واللياقة
- ٧- المقهى

حيث أقيم على مساحة من الأرض مقدارها ستون ألف متر مربع، بلغت تكاليفه أكثر من ثمانين مليون ريال، كلها تبرعات من المحسنين جزاهم الله خيراً وعلى رأسهم قائد مسيرة التنمية مليكنا المفدى خادم الحرمين الشريفين متعه الله بالصحة والعافية، وأدام عليه توفيقه، فله الشكر والتقدير والامتنان، والأمير سلطان بن عبدالعزيز

رحمه الله- ثم يأتي بعد ذلك صاحب السمو الملكي أميرنا المبجل، راعي حفلنا الكريم الأمير/ فيصل بن بندر بن عبدالعزيز جزاه الله خيراً وهو المساند لكل عمل وطني يقام في أنحاء منطقة القصيم، وصاحب السمو الأمير الجليل والمحسن الكبير سلطان بن محمد بن سعود، وكذلك الشيخ الفاضل حسين العمودي على كريم تبرعه السخي، والأخ المهندس / بكر بن محمد بن لادن وآخرون كثيرون ساهموا في تمويل إقامة المشروع.

وإني إذ أتقدم باسم منسوبات ومنسوبي الجمعية الخيرية الصحاحية ومجلس إدارتها وباسمي بشكر الجميع، وأذكركم بأن المبلغ الذي تم التبرع به قد أقام بناء المركز بكامله والحمد لله، وكل الشكر والتقدير لمن أسهم في بنائه.

ولكني وأمامكم أجد نفسي مضطراً إلى القول بأن المركز بحاجة إلى مبلغ مالي مناسب لتغطية بعض المستحقات عليه، ولتسييره مستقبلاً، وسوف يضم المركز قرابة

(١٠٠) من عاملات وإداريات وفنيات وغيرهن.

واننا إن شاء الله قادرون بتوفيقه عز وجل على الحصول على المبالغ المطلوبة من المحسنين أمثالكم.

إننا إذ نحتفل اليوم بهاتين المناسبتين يجب أن نتذكر إلى أنه جرت العادة في كل مهرجان أن يقوم المهرجان بتكريم عدد من الرواد والرائدات في مجالات الثقافة وأعمال الخير وفي هذا العام سوف يتم تكريم كل من:

- الشاعر والدبلوماسي الأستاذ الجليل / محمد بن فهد العيسى رحمه الله الذي كنا نتمنى أن يكون بيننا ولكن الله العلي القدير اختاره لجواره.
- الأستاذ الجليل الفاضل والمؤرخ الكبير الشيخ / محمد بن ناصر العبودي.
- معالي الأستاذ الدكتور عبدالله بن يوسف الشبل أحد أبرز رجال العلم والتعليم في وطننا الحبيب.

- عالم الرياضيات الرائع الأستاذ الدكتور / علي بن عبدالله الدفاع.
- الباحث والمحقق الدكتور / عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.
الجدير بالذكر أنه سيتم تكريم النساء غداً الاثنين الساعة السابعة مساءً إن شاء الله في هذا المركز مع حفل افتتاح البرامج النسائية للمهرجان الثقافي الرابع من يد صاحبة السمو الأميرة الجليلة / نورة بنت محمد برفقة الزميلة الفاضلة / الأستاذة ندى النزهة مديرة المركز. وهم:

- صاحبة السمو الأميرة الجليلة المتفانية في عمل الخير سمو الأميرة / نورة بنت محمد وفقها الله.

- الأستاذة الدكتورة القديرة / سامية العمودي.
- صاحبة فكرة إنشاء هذا المركز الأستاذة الدكتورة / نورة بنت صالح الشملان.

- الأخت العزيزة المتميزة في مجال العمل الاجتماعي السيدة / لولوة النغمشي رئيس مجلس إدارة جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية في بريدة لجهودها الخيرية في أعمال الخير.
- الابنة الإنسانية منال العبدالله النعيم لتبرعها في إقامة روضة الأطفال في المركز.

وإني قبل أن أختتم كلمتي أجد لزاماً عليّ وأمامكم أن أتقدم بالشكر الجزيل والامتنان الكبير لإخواني وأبنائي أعضاء مجلس الإدارة على جهودهم القيمة وتعاونهم الكبير على الخروج بهذين الصرحين الكبيرين مركز بن صالح الاجتماعي ومركز الأميرة نورة الاجتماعي، وأخص سعادة الابن المكافح والعنصر الفعال الأستاذ صالح الغدامي أمين عام الجمعية، وابنتي العزيزة الأستاذة ندى النزهة مديرة مركز الأميرة نورة، وكذلك جميع منسوبات ومنسوبي الجمعية؛ أتقدم لهم بالشكر والامتنان. جزاكم الله خيراً وأشكر لكم حضوركم.

والله الموفق.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ,,,,,,

كلمة المهرجان: لسعادة محافظ عنيزة المكلف الأستاذ فهد بن حمد
السليم، قال فيها:

صاحب السمو الملكي الأمير / فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير
منطقة القصيم
صاحب السمو الملكي الأمير الدكتور / فيصل بن مشعل بن سعود نائب أمير
منطقة القصيم
أصحاب السمو أصحاب المعالي أصحاب الفضيلة - أصحاب السعادة /
حضورنا الكرام...

حللتم أهلاً ووطنتم سهلاً، وشرف الزمان والمكان بحضوركم
وتشريف... مناسبتان سعيدتان على قلوب الجميع نُحتفل بهما هذا المساء،
وهي افتتاح هذا الصرح الشامخ مبنى (مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن
الفيصل الاجتماعي) في محافظة عنيزة. ليكمل المسيرة النيرة مع مركز صالح
بن صالح الاجتماعي تحت مظلة الجمعية الخيرية الصالحية، هدفها نشر الثقافة
والتدريب وتنمية المجتمع، ولكي يظلا بإذن الله مناراً ساطعاً من منارات العلم
والمعرفة.

والمناسبة الثانية، هي افتتاح فعاليات مهرجان عنيزة الثقافي الرابع لهذا
العام (١٤٣٤ هـ) تحت شعار (أبناءؤنا بناؤنا).. وإطلاق هذا الشعار لم يكن
عشوائياً، وإنما استشعاراً بأهمية الشباب من الجنسين في بناء ونهضة الأمم
والشعوب، وهما ركيزة أساسية في ذلك البناء على اختلاف أطيافهم
وتخصصاتهم، وهم يمثلون وحسب الإحصائيات خمس وستون بالمائة من

سكان هذا البلد الطاهر.

والأمة بحاجة إلى كلِّ فرد من أفرادها وخاصة فئة الشباب، فهم الفئة الأهم لكونها عمادها ومصدر قوتها وشعار سؤدها، وهي التي يعول عليها إكمال مسيرة الرقي والنهوض بالوطن، وبصلاح هذه الفئة تصلح الأوطان وتعتز البلدان.

فلنعمل سوياً على بناء الأجساد والعقول معاً، مع الحرص على ترشيد الفكر وتعزيز الانتماء للوطن لتحصين الشباب وتوظيف قدراتهم وحفظ أوقاتهم.

ومهرجان عنيزة الثقافي الرابع وهو يخطو خطوات ثابتة واثقة يثري من خلالها الحراك الثقافي والاجتماعي في المنطقة جعل نصيب عينيه هذه الفئة الغالية، وهو يتطلع كثيراً من خلال محاضراته ومناشطه وورش العمل المصاحبة أن يفتح للشباب أبواباً واسعة من العلم والثقافة، وأن يكونوا واعين لم تعوله الأمة على سواعدهم وأعمالهم وهم مستقبلها المشرق بإذن الله.

ولقد قام المشرفون على المهرجان واللجان العاملة بجهود جبارة في تهيئة كل السبل لكي يظهر المهرجان بصورة تليق بمسماه ورسالته، ولم يبق من الجميع سوى إكمال هذه الجهود وإنجاحها بالحضور والاستمتاع بجميع مناشط المهرجان المختلفة والاستفادة منها بشقيها الرجالي والنسائي.

أصحاب السمو حضورنا الكرام:

طالما أن مرتكز الحديث عن الشباب فإني أجدها فرصة مواتية لبث

رسائل إليهم خاصة وإلى أولياء الأمور وجميع شرائح المجتمع عامة، سائلاً الله أن تكون ذات نفع وفائدة:

الرسالة الأولى: دين الإسلام دين الوسطية لا تطرق ولا غلو، فعليكم بالالتزام بالمنهج الوسط وعدم التعصب المذهبي، وخذوا الدين والعقيدة الأصلية من الكتاب والسنة وعن علماء الربانيين الذين عرف عنهم الصلاح والتقوى والورع ويجب علينا لزماً حماية

أبنائنا من فتاوى التطرف والإرهاب التي تدار من خلف الأسوار، ويقف وراءها أناس هدفهم زعزعة كيان الأمة، وأمنها وتفريق وحدتها وسيادتها.

الرسالة الثانية: لقد أدب الله سبحانه وتعالى رسوله صلى الله عليه وسلم فأحسن تأديبه، وعلمه فأحسن تعليمه، تقول عائشة رضي الله عنها: "كان خلقه القرآن"، وحرى بنا أن نتصف ونتحلى بأخلاق المصطفى صلى الله عليه وسلم، وصحابته والسلف الصالح، فأكرم بها من أخلاق.

الرسالة الثالثة: يحتاج الأبناء إلى تربية يعجزون عنها إلا بتوجيه وإرشاد من ناصح يسلك بهم سبيل الرشاد والصلاح بعد توفيق الله. وبناء الإنسان أهم وأصعب من بناء المكان، وذلك يحتاج إلى عزيمة الرجال وصدق العمل.. والشباب قادرون على تحمل الكثير من المسؤوليات والأعباء خلاف ما نتصوره عنهم أحياناً وإن إهمال وتهميش دورهم في المجتمع وهم طاقات فياضة قد يفرز مجتمعاً همهم كثرة الملل والضجر والإحساس بالفراغ القاتل،

وإن لم يشتغل فيما ينفذ تجاذب الفتي الأهواء والمغريات، من ثم قد يجني على نفسه مجتمعه وأمنته، فإن الشباب والفراغ والجدة. مفسدة للمرء أي مفسدة!

الرسالة الرابعة: الاهتمام بالبيت والأسرة هو الوسيلة الأولى والأينة لبناء المجتمع المسلم (كلكم راعٍ وكلكم مسؤول عن رعيتيه)، وقد روى النسائي وابن حبان عن أنس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: " إن الله تعالى سائل كل راع عما استرعاه، أحفظ ذلك أم ضيعه؟ حتى يسأل الرجل عن أهل بيته.

الرسالة الخامسة: ستبقى المعرفة ثراءً مطلوباً لنا جميعاً، وخاصة الأبناء، لا انتهاء له ولا غنى عنه، وهي حتمية لمتطلبات التطور المنشود في حياتنا ومناشطنا، فلنرتق بمستوى ثقافتنا لكي نبني مجتمعاً صحيحاً وآمناً ومتقدماً ومتطوراً.. ولنسع في بناء الشخصية المتزنة والمتوازنة من جميع النواحي للأفراد ولأسر والمجتمع في ضوء العقيدة الإسلامية السمحة، ودعم انتمائهم لمجتمعهم ووطنهم وأمتهم ولغتهم العربية الأصيلة، وتدعيم خبراتهم وتنمية مهارتهم المختلفة، وتوجيه انفعالهم وطاقتهم الفكرية والحركية للوجهة السليمة الايجابية، وحمائتهم من آثار الأفكار المضللة والمنحرفة وقضايا العصر الضاغطة، فأعداء الأمة على اختلاف مللهم وجنسياتهم ومآربهم يحاولون توجيه سهامهم الحاقدة لهذا البلد بغية إزهاقه والنيل منه ومن تاريخه، وإحداث والوقعية بين مواطنيه، والعمل على إثارة الفتنة فيه واستهداف شبابه في عقيدتهم وثقافتهم وهويتهم.

تارة بالغزو الفكري وسهام المخدرات وتارة أخرى وعبر أثير القنوات

الفضائية المؤدجلة. وبالأقلام المأجورة تارة طالما سطرها خفافيش الشبكة العنكبوتية وكتبتها أقلام أناس لا يردعهم دين ولا مروءة، باعوا ذمهم بعرض من الدنيا.

وإن على مجتمعاتنا وبخاصة مثقفينا ومفكرينا ومشايخنا الفضلاء مسؤولية عظمى في التصدي لهذه الحملات الشرسة التي يتعرض لها شباب الأمة سعياً في تضللهم فكرياً. وإضاعة مستقبلهم ومستقبل أمتهم، ودفعتهم إلى الوقوع في المخدرات ومن ثم الإدمان.

ليسهل توجيههم والتحكم في تصرفاتهم ومن هنا لزم على الجميع حمايتهم من كل ذلك حفاظاً على سلامتهم وسلامة معتقدتهم وحماية لمخدرات ومكتسبات الوطن وخيراته، وبئس أمةٍ تضيع شبابها!.

قاتل الله الإرهاب والمخدرات سبباً ومتسبباً ونتيجة ! ومن دعا إليهما في السر أو العلن، باللسان أو القلم، وهما جريمتان يسود بهما وجه فاعلهما أو العامل عليهم تأييداً أو تستراً أو تبريراً، ونهايتهما أن توغزا الأمة في أعز ما تملك وهم شبابها.

الرسالة السادسة: الوطنية عاطفة وغريزة، وهي حب الإنسان لوطنه ومفهوم الوطنية ينطوي على أربع مواصفات: حب خاص من الفرد لبلده، وشعور بالهوية الشخصية مع البلد، والاستعداد للتضحية بالغالي والنفيس من أجل تعزيز خيرات البلد والحفاظ على مقدرات ومكتسبات.. ويلزم الجميع الدفاع عن الوطن والذب عن حماه باللسان واللسان، فقد مشينا على ترابه،

وتربينا في أحضانها، ونعمنا بخيراته ومكتسباته.

الرسالة السابعة: إن القفزات المتسارعة في وسائل الاتصال الحديثة

تؤثر تأثيراً واضحاً في التغييرات على مستوى الفرد والمجتمع، واليوم يمتلك كل فرد تقريباً وسيلة يستطيع من خلالها الاتصال والتواصل، ومن هنا تكمن خطرة هذه الوسائل فيما لو تركت الساحة لكل من هب ودب يفعل فيها ما يشاء، ويقول ما يشاء، ويمرر ما يشاء، لذا لا بد من تفعيل هذه الوسائل لصالح الناس وليس ضدهم، لا أمنهم وليس لإثارة مخاوفهم، لتعزيز القيم الجميلة وتمتين الأخلاقيات وفاضل السلوك وليس لتدميرها، وليكن معلوماً أن مراقبة الأبناء حتم في كل حين، فتقنية اليوم أصبحت مفتوحة على مصراعها للجميع، وهي سلاح ذو حدين يلزم معه المراقبة المستمرة وتعزيز التحصين الذاتي لدى الأبناء.

الرسالة الثامنة: اللغة قوام للأمة ومرتكز من مراكز الهوية القومية

بما تنطوي عليه من مبادئ وقيم وضوابط اجتماعية وغايات سامية، والتي تتشكل باللغة وتتشكل اللغة بها.

ولغتنا العربية لها ما يميزها عن غيرها من اللغات، فهي لغة القرآن الكريم، ومقوم جوهرى من مقومات الثقافة العربية الإسلامية، واللغة العربية اليوم تواجه عدداً من التحديات والحملات التي تستهدفها بشكل خاص، ولعل من أبرز هذه التحديات تقصير أهلها فيها حتى زهدوا بها، وليت الأمر أقتصر على إحلال العامية مكانها فحسب، بل واجهت دفعاً عنيفاً من اللغات الأجنبية لها مواقع السيادة ومواكبة التطور والتقدم في مجالات التعليم

والتقنية !! ولا نملك أمام هذا التيار الجارف إلا أن نعمق تمسكنا باللغة العربية وجعلها اللغة الأولى في نفوس أبنائنا، وجعلها لغة التعليم الأولى والأساسية في المدارس والجامعات ما أمكن ذلك.

أصحاب السمو الملكي.. حفلنا الكريم..

طوبى لقومٍ إذا عُدتَّ مكارمهم

الكل أجمل بالتهليل والذكر

في حياة الشعوب أناسٍ تميزوا بعطاءاتهم من أجل أوطانهم، ومن واجب المجتمع عبر مؤسساته المختلفة أن يكون له وقفة تقدير واعتراف بفضل هؤلاء نظير عطائهم بإخلاص وتميزهم وإثارتهم الفكرية وخلقهم الرفيع وإبداعاتهم في الساحة الإعلامية والثقافية والاجتماعية، وأعمالهم الفاعلة دوغما انتظار لمديح وإطراء، وواجب علينا أن نقول لهم شكراً لكم، نعم شكراً فإن الشعوب المتحضرة هي التي تكرم مبدعيها وتحثي بهم، وبرامج التكريم تهدف أولاً لتقديم التقدير لمن بذل وأعطى بكل إخلاص وتفان ودافعاً لاستمرار التميز والعطاء عبر الأجيال، ليكون هؤلاء نماذج يحتذى به من زملاءهم وبقية أفراد المجتمع ونحن الليلة وبكل فخر نتشرف بتكريم كل من:

● معالي السفير الشاعر: محمد بن فهد بن عبدالله العيسى

(رحمه الله).

● معالي الدكتور: عبدالله بن يوسف الشبل.

● معالي الشيخ: محمد بن ناصر العبودي.

● الأستاذ الدكتور: علي بن عبدالله الدفاع.

● الأستاذ الدكتور: عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.

ومن النساء:

● سمو الأميرة: نورة بنت محمد آل سعود.

● الأستاذة الدكتورة: نورة بنت صالح الشمالان.

● الأستاذة الدكتورة: سامية بن محمد عبدالرحمن العمودي.

● الأستاذة: منال بنت عبدالله العلي النعيم.

● الأستاذة: لولوه بنت سليمان النغمشي.

وختاماً: أسأل الله أن يديم علينا نعمة الأمن والأمان في جميع مناحي الحياة، وفي ظل قيادة مولاي خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين، وسمو النائب الثاني، رعاية ومتابعة ودعم وتشجيع لهذه المناشط من لدن صاحب السمو الملكي أمير منطقة القصيم وسمو نائبة حفظهما الله.

أشكر للجميع كريم إنصاتهم وحسن استماعهم، والشكر موصول وخاص للجمعية الخيرية الصالحة بجميع أعضائها ومنسوبيها على تنظيمهم لهذا المهرجان، ولا عجب أن يبدعوا وقد عودونا في كل شيء، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كلمة المكرمين: المعالي الشيخ محمد بن ناصر العبودي

جاء فيها: الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على



عبده ورسوله نبينا محمد وعلى
آله وأصحابه أجمعين.

صاحب السمو الأمير
الجليل فيصل بن بندر بن
عبدالعزیز - أمير منطقة
القصيم.

أصحاب السمو، والمعالي، أيها الأخوة الكرام.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... وأما بعد

فإنه من نعم الله سبحانه وتعالى أن توجد في بلادنا مدينة مثل
مدينة عنيزة كنت كتبت في وصفها عندما ألفت معجم بلاد القصيم:
بانها مدينة الأدب، والتاريخ، والتأليف، وقد أضفت لها صفة زائدة
متأكدة هي أنها مدينة الوفاء.

فما نعلم مدينة في منطقة القصيم، وربما في مناطق أخرى عملت مثل ما عمل أهل مدينة عنيزة، من التقدير للأدباء والمثقفين، وللمؤلفين، والدليل على ذلك أنه صدر عن مدينة عنيزة قبل ثلاث سنوات (١٧) كتاباً مطبوعاً في سنة واحدة على حين أن بعض البلدان ذات الإمكانيات المادية أكثر من الجمعية الخيرية الصالحية، لم تصدر إلا كتابين وبعضها لم



يصدر إلا كتاباً واحداً، وبعضها لم يصدر شيئاً.

إن مدينة عنيزة هي في الحقيقة ينبغي أن تقتدي بها بقية مدن المملكة في رعاية المثقفين، وكذلك في نشر المطبوعات المفيدة، وإننا نرى أن هذا الاجتماع المبارك إن شاء الله هو شاهد جديد على عناية أهل عنيزة بالثقافة، وبالتعليم، وشيء آخر أنهم لم يقتصروا على يكون المكرمون من أهل عنيزة فقط، نحن نعتبر أن الجميع وبخاصة في منطقة

القصيم هم من أهل عنيزة؛ لأن منطقة القصيم منطقة موحدة في موضوع اللغة، وفي موضوع اللهجة، وفي التاريخ المشترك، ومع ذلك كان بعض الناس ينجح إلى تحديد المسمى بأن هؤلاء من أهل عنيزة، وهؤلاء من أهل البلد الفلاني، ونحن لا نقول ذلك لأن الدليل على ذلك هو ما شاهدناه اليوم فهناك المكرمون فيهم أناس من بقية القصيم، وهناك أيضاً المحضرون في هذا المهرجان في هذا الموسم هم أيضاً من غير أهل عنيزة. وإنما دفع المسؤولون في الجمعية الخيرية الصالحية إلى اختيارهم، هو ما يرونه ويعتقدون أنهم أهل لذلك، ونحن في هذه المناسبة، أذكر أنه في أيام الفوضى في نجد في هذه البلاد قبل قيام الدولة المباركة العادلة التي قامت على تحكيم الكتاب والسنة، بقيادة الإمام محمد بن سعود بن مقرن آل سعود -رحمه الله- وجزاه عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.



قبل قيام تلك الدولة كان القوي يأكل الضعيف، ومع ذلك كانت مدينة عنيزة، ومدينة بريدة التي هي شقيقتها في ذلك التاريخ

الفوضوي قبل قيام الدولة السعودية، كان بينهما قواعد أخلاقية، فلم يذكر التاريخ أنه توجه جيش من أهل عنيزة قاصداً قتال أهل بريدة، أو توجه جيش من أهل بريدة قاصداً قتال أهل عنيزة، ونحن نتحدى أي شخص يزعم أن جيشاً أو مقاتلين خرجوا من بريدة يريدون قتال أهل عنيزة، أو خرجوا من عنيزة يريدون قتال أهل بريدة في الوقت الذي كان أهل القرى يقاتل بعضهم بعضاً، وكان بعضهم يؤرخ لمقتل بعض، حتى يقول بعضهم إن جدي قتله أهل القرية الفلانية.

ونحن نتحدى أي شخص يزعم أن جيشاً أو مقاتلين خرجوا من بريدة يريدون قتال أهل عنيزة، أو خرجوا من عنيزة يريدون قتال أهل بريدة.

ونحن من المشتغلين بالتاريخ نتحدى أي شخص يقول أن واحداً من أهل عنيزة قتله أهل بريدة في حرب، أو أن واحداً من أهل بريدة قتله أناس من أهل عنيزة عن طريق الجيش. كان هذا خلق عجيب وتقدمي، ولا ينكر هذا وهو معروف. أما بعد أن قامت الدولة السعودية المباركة القائمة على تحكيم الكتاب والسنة، وإشاعة العدل والإحسان بين الناس، فإنه والله الحمد قد انتهى ذلك كله وأصبح الملك لله ثم لآل سعود زادهم الله سبحانه وتعالى توفيقاً إلى الخير، وجعل أواخرهم مثل أوائلهم، وزادهم من الخير وزادنا نحن أهل البلاد من الشكر لله سبحانه

وتعالى على هذه النعمة التي هي نعمة الأمام والإيمان وكذلك الأمن في الأوطان والله الحمد.

نسأل الله سبحانه وتعالى أن يزيد خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ملك هذه البلاد، وأن يوفقه ويوفق أعوانه وعلى رأسهم ولي العهد الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود.

ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يجزي إخواننا أهل عنيزة الذين لو لم يكن لهم بالنسبة إلينا من الفضل إلا اجتماع هذا الجمع المبارك الذي لو قصدنا أن نزر كل واحد في بيته لكان ذلك فيه الكثير من المشقة، ولكنهم جمعوا هذه الوجوه الكريمة في هذا المكان الطيب لهدف طيب وهو تكريم أهل العلم والثقافة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كلمة التقدير:

كتبها الدكتور إبراهيم بن عبدالرحمن التركي
وألقاها: عمر بن عبدالمحسن القاضي، عبدالله الشبيلي



بين الفكرة والتنفيذ فاصلةٌ عزمٍ وحزم، وبين التطلع والتحقق مسافة أعباءٍ
ومشاعر انتماء، وبين المشروع والمشروع وعيٍّ وسعيٍ وبذلٍ وفضلٍ ووفاءٍ وولاءٍ.

** هكذا تلد المشروعاتُ التأسيسيةُ نتاجها التفصيليُّ أفرعاً تسمُقُ ونبثاً
يورق ولغةٌ تصدق؛ فمركز يلد مركزاً وإرادةٌ تسند إدارة، وغو يُتوجه علو، ومقر
جديد لمركزٍ متجددٍ ومهرجانٌ يفتتح دورته الرابعة باطمئنان الثقة وثقة المطمئن.

نلتقي اليوم لإضافة مَعلمٍ وتكريم معلمين؛ فبناء هذا الصرح أمودجٌ لرمزية
التشارك الرسمي والأهلي في مأسسة التنمية الاجتماعية الثقافية وتقديم فعلٍ وطني
تصدره روح المبادرة وعطاء الفريق، وليت الواقفين في محطات الشكوى والضيق

والضجر والتبرم الذين لا يرون ضوءاً في الأفق ولا مخرجاً للنفق يستشرفون تجارب صمدت للتحديات وتجاوزت المحبطات والمثبطات ولم تنتظر الاكتمال لتبدأ فكانت البدايةً إيذانَ الكمال.

جانب من معادلةٍ يوازيه جانبٍ ثانٍ يتوازن فيه الشخص مع النص ويمتج الأثر بالمؤثر، وتستعيد الأيام دورتها في لحظة تذكّر وتفكر، فإذا العمر لحظة عطاء وخيطة وفاء، وإذا الغياب حضور والرحيل إياب؛ فعلى سريره الأخير علت ملامح البشر جبين أبي عبدالوهاب وأنا أحدثه عن تكريمه المستحق وجاء تطوافه الخصب في الأفق الأرحب وحكى عن مدينته التي غادرها صغيراً وعاد إليها مرةً يتيمة وهو وكيل وزارة وتمنى وتمنينا فكانت إرادةً الله؛ فلسفيرنا وشاعرنا الراحل الأستاذ محمد الفهد العيسى الرحمة ولنا العزاء.

هنا يُسفر الحلم المورق ويكتمل الفعل والمنطقُ وترنو إلى الشمس أفاؤها ويُسعد تكريمنا من بَقُوا

وهنا نلتفت للوفاء قبل الرثاء، ونحتفي بالمرأة كما الرجل، ونمنح الثقافة ضوءاً كاد يخبو، والثقافيين حراگا كي لا يغفوا، ونتجاوز تسارع الركض لتتوقف مع تخليق شاعر وموسوعية باحث وإخلاص قيادي وتميز عالم ودأب محقق.

وهنا يمتد الوفاء ليذكر بوعدٍ حمله المهرجان الثقافي الثالث لإنشاء مركز عنيزة الثقافي ففعل هذا المهرجان يحمل بشارة الولادة... طاب بكم ولكم ومعكم الوفاء والعطاء..

التكريم:

تفضل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بتكريم الرواد

وتسليمهم الدروع:



تكريم معالي السفير الشاعر محمد بن فهد العيسى - رحمه الله - تسلم الدرع نيابة
عن أسرته أمين عام الجمعية الأستاذ صالح الغدامي.



تكريم معالي الشيخ محمد بن ناصر العبودي.



تكريم معالي الدكتور عبدالله بن يوسف الشبل، تسلم الدرع نجله المهندس عبدالعزيز.



تكريم سعادة الأستاذ الدكتور علي بن عبدالله الدفاع.



تكريم سعادة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.



تكريم ثانوية عنيزة العامة.



تكريم مدرسة سعد بن أبي وقاص الابتدائية بعنيزة.



تكريم الأستاذ إبراهيم بن علي بن عبدالعزيز البويدي



تكريم الطالب يعرب بن يوسف الحمداء.



صورة للمكرمين من إدارة التربية والتعليم في محافظة عنيزة



تكريم رئيس نادي النجمة بعنيزة المهندس عبدالعزيز بن علي الزبيدي.



تكريم رئيس نادي العربي بعنيزة الأستاذ أديب الخويطر.

تكريم الرعاية:



تكريم الشيخ طارق بن علي التميمي على رعايته للمهرجان.



تكريم الشيخ عبدالله زامل الزامل على رعايته للمهرجان.



تكريم البنك الأهلي على رعايته للمهرجان.



تكريم شركة سبكييم على رعايتها للمهرجان.



تكريم الشركة السعودية للصناعات الدوائية لرعايتها للمهرجان.



صورة تذكارية للمكرمين والرعاة مع صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن

عبدالعزیز - أمير منطقة القصيم.

اللوحة الإنشادية: أهل الثقافة

كلمات الشاعر الأستاذ محمد بن عبد الله العود

أهل الثقافة مرحى أيها النجب
هنا عنيزة أجماد مرتلة
هنا النخيل التي في أضلعي شمخت
هنا عنيزة يا أحباب فابتسموا
هنا عنيزة والتاريخ والحسب
لا تنثني عن طلاب العز أو تهب
هنا الغضا جمره مازال يلتهب
هنا عنيزة يا أحباب فاقتربوا



أكبرت في وطني صنيع سراته
أكبرت فيه موحداً بلغ السّها
من بعد ما كانت ممزّعة القوى
وطني وما وطني سوى أغرودة
أشْتارُ منه العز حيث أروده
وتلوت آي المجد في ساحاته
بنضاله ويلمّ كل شتاته
أوصاله تقّات من عبراته
تحلو على شفّتي بطعم نباته
وأشم أمجادي بكل جهاته



بأيّمني وإقدامي
أحث خطاي مبتهجاً
على درب النهى أمضي
وأبتدر العلا هزجاً
سأهزم كل آلامي
وأرسم بيض أيّامي
وأقطف زهر أحلامي
على صّهوات إقدامي

موطني يا موطني
مقدماً مستبشراً
بين عينيك الهوى
لسنا يحفزي
يا تراباً نبضه
إنك الحب الذي
عدت ملء الأعين
والشذى يحملي
دائماً يلهمني
للعلا يدفعني
عزفه يرسمي
حبه قيدي



بهمة مطمحي ومضاء عزمي
سأبذل ما استطعت لخير قومي
ومن أجل المروءة والمعالي
سأجعل في سبيل الخير همي
ويدفعني إلى الخير احتساباً
لوجه الله يزهر فيه يومي
سأبذل ما قدرت عليه جهدي
وأصرف للتطوع كل عزمي



ثانياً- المحاضرات والندوات:

يوم الاثنين ٢٣/١٢/١٤٣٤هـ، الموافق ٢٨/١٠/٢٠١٣م

• محاضرة رسالة إلى الشباب لمعالي الأستاذ عبدالله بن علي النعيم:

وركز فيها على العائلة ودورها في تكوين الأبناء، والمدرسة ودورها في تكوين وتنشئة الأطفال واليا فعين والشباب. وكذلك دور الرفاق والأصدقاء والشلل، ودور مؤسسات المجتمع المدني والهيئات والمنظمات المحلية والإقليمية



والدولية، ودور المعهد العربي لإنماء المدن في رعاية الأطفال وتوظيف الشباب. قدمها أمين عام الجمعية الأستاذ صالح الغدامي، وفي نهاية المحاضرة قدم الأستاذ إبراهيم بن محمد السبيل نائب رئيس مجلس الإدارة درع المهرجان لمعالي الأستاذ عبدالله النعيم.

• محاضرة موقف العلماء من الفتن في عهد الدولة السعودية بأدوارها

الثلاثة لسعادة الأستاذ الدكتور أحمد بن عبدالعزيز البسام:

ألقى فيها الضوء على محاور عدة منها:

• جوانب من الترابط بين القيادتين الدينية والسياسية في عهد الملك

عبدالعزیز.

• موقف العلماء من الفتنة في نجد بعد وفاة الإمام فيصل بن تركي.

• موقف العلماء من استمرار الفتنة بعد وفاة الأمير سعود.

• جهود الملك عبدالعزيز في إزالة آثار الفتنة.



قدم المحاضرة سعادة الأستاذ الدكتور يوسف بن أحمد الرميح، وفي

الدقائق الأخيرة أجب البسام على استفسارات وأسئلة الحضور وفي نهاية المحاضرة

قدم الأستاذ إبراهيم بن محمد السبيل نائب رئيس مجلس الإدارة درع المهرجان

للدكتور البسام وشكره على تعاونه المتواصل مع الجمعية في أنشطتها المختلفة.

يوم الثلاثاء ٢٤/١٢/١٤٣٤هـ، الموافق ٢٩/١٠/٢٠١٣م:

• محاضرة بدايات صحفية: للأستاذ محمد بن عبدالرزاق القشعمي



تحدث فيها عن مشاعر وذكريات تم اختيارها من كتابات أبناء عنيزة. منهم (فتى عنيزة)، (بدوي نجد)، ومحمد بن عبدالرحمن الفريح، ومقبل عبدالعزيز العيسى، وعبدالله بن حمد

القرعاوي، محمد بن سليمان الشبل، ومحمد الفهد العيسى، وإبراهيم المصيريبي،



وإبراهيم عبدالله التركي، وعبدالرحمن صالح الشبيلي، وحمد العبدالكريم المرزوقي، وحمد القاضي، وغيرهم كثير، وأدار المحاضرة الأستاذ علي عبدالعزيز

السعيد. وفي نهاية المحاضرة وبعد أن أجاب المحاضر على أسئلة الحضور، قدم

الأستاذ إبراهيم السبيل درع المهرجان للقشعمي، والسعيد.

ندوة عن المكرمين:

التي أدارها الأستاذ حمد بن عبدالله القاضي، تحدث فيها الدكتور عبدالرحمن بن صالح الشيبلي، عن معالي الشاعر محمد بن فهد العيسى - رحمه الله-، وتحدث الدكتور محمد بن عبدالله المشوح عن معالي الشيخ محمد بن ناصر العبودي، وتحدث الدكتور محمد بن عبدالرحمن الربيع عن معالي الدكتور عبدالله بن يوسف الشبل، وتحدث الدكتور عبدالله بن عبدالرحمن المسند عن الدكتور علي بن عبدالله الدفاع، وأخيراً تحدث الدكتور إبراهيم بن عبدالرحمن المطوع عن الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.



يوم الأربعاء ١٢/٢٥/١٤٣٤هـ، الموافق ٢٠١٣/١٠/٣٠م:

• ندوة شبابنا واللغة العربية:

وفي مساء يوم الأربعاء ١٢/٢٥/١٤٣٤هـ أقيمت ندوة شبابنا واللغة العربية التي أدارها الأستاذ محمد بن عبدالله العود، حيث شارك فيها نخبة من فرسان اللغة العربية وهم: الدكتور محمد بن عبدالرحمن الهدلق، والدكتور إبراهيم بن سليمان الشمسان، والدكتور عبدالله بن صالح الوشمي الذين تحدثوا عن أسباب تراجع الاهتمام باللغة العربية وخاصة لدى الشباب، وضعف الاهتمام بها في الجامعة، وكذلك الآثار السلبية على اللغة من جراء وسائل الاتصال الحديثة، وما ينبغي على الجهات المعنية المدارس الجامعات، الأسرة، المؤسسات الثقافية والأدبية تجاه إحياء الاهتمام باللغة العربية.



يوم الخميس ٢٦/١٢/١٤٣٤هـ، الموافق ٣١/١٠/٢٠١٣م:



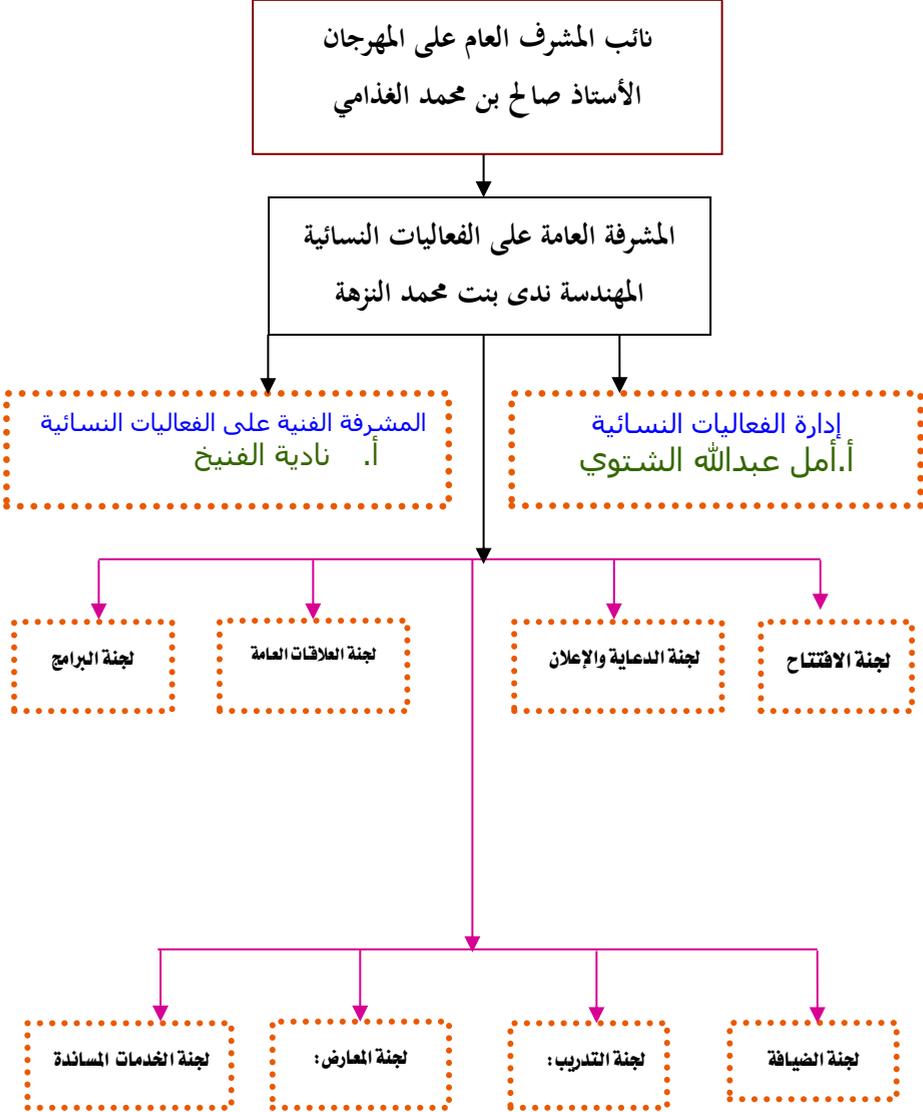
ختام المهرجان بتكريم اللجان المنظمة للمهرجان بعدها تم عرض المسرحية الاجتماعية سراب وسط حضور كبير. فالمسرحية تعالج بعض المواقف الاجتماعية التي يمر بها المجتمع السعودي كقضايا العمالة، والعلاقات

الأسرية، وتراكم الديون جراء الأقساط والقروض، وانضباطية الموظفين في أداء أعمالهم، وهي من تأليف الأستاذ سعد المسمى، وبطولة كل من: عادل الضويحي، يوسف الدامغ، أحمد الحميمدي، عبدالله الديبي، محمد السعيد، وإخراج الأستاذ علي السعيد، دكتور الأستاذ السيد عبدالله بخت، إضاءة حاتم الحري، إدارة مسرحية عبدالعزيز العقاص، وعاصم الطويرب، والهندسة الصوتية عبدالرحمن الجبري.



الفعاليات النسائية
لمهرجان عنيزة الرابع للثقافة
لمركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي

الهيكل التنظيمي للجان المهرجان (الفعاليات النسائية) في مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل الاجتماعي



بيان باللجان المنظمة للبرامج النسائية للمهرجان

المهمة	الوظيفة	الاسم
١- اللجنة الرئيسية		
المشرفة العامة على الفعاليات	مديرة المركز	ندى الزهة
المشرفة الإدارية على الفعاليات	مديرة القسم الثقافي	أمل الشتوي
المشرفة الفنية على الفعاليات	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
سكرتيرة المهرجان	سكرتيرة مديرة المركز	حياة الرشدي
منسقة المهرجان	مساعدة أمينة مكتبة	سهى الباهلي
رئيسة لجنة الدعاية والإعلان	مسؤولة علاقات عامة ودعاية وإعلان	تراندل عبدالفتاح
رئيسة لجنة العلاقات العامة	معلمة متقاعدة	نورة الجاهل
رئيسة لجنة الضيافة	مسؤولة الضيافة	مشاعل البسام
٢- لجنة البرامج والأنشطة		
رئيسة	مديرة المركز	ندى الزهة
نائبة	مديرة القسم الثقافي	أمل الشتوي
مشرفة	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
عضوة	أمينة المكتبة	سهى الباهلي
عضوة	أستاذ مساعد	وفاء الحرب
عضوة	مديرة الثانوية الأولى	فوزية السبيل

٣- لجنة حفل الافتتاح		
رئيسة	مديرة القسم الثقافي	أمل الشتوي
مشرفة	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
عضوة	معلمة متقاعدة	نورة الجاهل
عضوة	مديرة الثانوية الأولى	فوزية السبيل
عضوة	أستاذ مساعد	وفاء الحرب
٤- لجنة الدعاية والإعلان:		
رئيسة	مسؤولة علاقات عامة ودعاية وإعلان	تراندل عبدالفتاح
مشرفة	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
٥- لجنة العلاقات العامة:		
رئيسة	معلمة متقاعدة	نورة الجاهل
مشرفة	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
عضوة	معلمة متقاعدة	حصه الشملان
عضوة	معلمة متقاعدة	لولوه الصويان
عضوة	مديرة مركز أمهات المعاقين	فاطمة الجبيري
عضوة	مسؤولة العلاقات العامة	نورة الدغيثر
عضوة	إدارية متقاعدة	مزنه المطر
٦- لجنة المعارض:		
مشرفة	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
البازار	أمينة المكتبة	أسماء الصخخير
البازار	أخصائية اجتماعية	الجازي العتيبي
المعرض الفني	سكرتيرة قسم وحدة الإرشاد	نورة النعيم

٧- لجنة الخدمات المساندة:		
رئيسة	مسؤولة الموارد والمواد	وفاء الهميلي
مشرفة	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
عضوة	مسؤولة الأمن	حنان الحمدان
٨- لجنة التدريب:		
رئيسة	مشرفة التدريب	ثماني الضبيبان
مشرفة	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
عضوة	أخصائية اجتماعية	منار البخيت
استقبال المدربات	محاضرة في قسم الأسرة والطفولة	ازدهار القاضي
٩- لجنة الضيافة:		
رئيسة	مسؤولة الضيافة	مشاعل البسام
مشرفة	مشرفة الأنشطة	نادية الفنيخ
عضوة	مشرفة النادي الرياضي	مها العبدالعالي

أولاً - حفل الافتتاح:

في الساعة الثامنة من مساء يوم الاثنين الموافق ٢٣/١٢/١٤٣٤ هـ ازدانت سماء محافظة عنيزة بأنوار المبنى الجديد لصرح مركز الأميرة نورة الفيصل الاجتماعي وكان كالكوكب المضيء الذي التفت حوله أقمار الحاضرات لتشريف مهرجان عنيزة الرابع للثقافة فكانت ليلة مخملية امتزج فيها روعة المكان مع جمال الضيوف التي كانت في مقدمتهم الأميرة نورة بنت محمد فكان حفلا مميذا ابتداء بكلمة الافتتاح من الأستاذة مضاي السبيل تلا ذلك آيات من الذكر الحكيم تلتها الأستاذة نورة البادي وتبارك الحفل بكلمة أبوية مسجلة من الأستاذ عبدالله النعيم رئيس مجلس إدارة الجمعية الخيرية الصالحية تحدث فيها عن المركز تاريخه وإنجازاته وما وصل إليه من تطور شاكرا جهود القائمين عليه جاء بعد ذلك:

كلمة المهرجان ألقنها مديرة المركز المهندسة ندى النزهة معبرة فيها عن فرحتها باكمال هذا الصرح الكبير ومتفائلة بمستقبل باهر له بإذن الله جاء فيها:

صاحبة السمو الأميرة نورة بنت محمد (حرم أمير منطقة القصيم
حفظها الله)

ضيوفنا الأعزاء.....السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

في هذه الليلة حان وقت القطف. بعد سنوات من الجهد والعمل والمتابعة ها نحن نتشارك في لحظة يتعانق فيها الحلم بالواقع.

كيف لا ونحن نحتفل جميعا بافتتاح هذا الصرح النسائي الجميل هذا المركز الذي يضاف لبنة راسخة ليتوج مسيرتنا الاجتماعية والثقافية في وطننا الغالي.

ضيوفنا الكرام:

منذ عشرات السنون والمرأة تسطر أروع الأمثال أما ومعلمة ومربية. أصبحت مشعلا يضيء طريق المجتمع.. فتعلمت وعلمت حتى خرج من تحت أيديها أجيالاً وأجيال.

متى ما أتيح لبناتنا فرص التعليم والابتكار والبناء في المجتمع سيقدمن أروع الأعمال ويحققن أرفع المراتب.. وأكبر شاهد على ذلك أننا نحتفل في هذه الليلة بتكريم كوكبة من معلماتنا الفاضلات وبناتنا الموهوبات اللاتي حصلن على مراكز متقدمة على مستوى العالم.

وأبشركم أن هذا المركز سيكون حصناً نسائياً كاملاً.. يسعى إلى أن تمارس فيه المرأة جميع الأنشطة الثقافية والتدريبية والعلمية والبرامج التي تخص الأسرة والطفل. وسوف تتعرفون على ما تحتويه المركز من خدمات خلال العرض المرئي الذي سوف يبث إليكم بعد قليل.

ونوهت عن البرامج والفعاليات التي يتضمنها المهرجان، وتمنت أن تحقق الأهداف التي وضعت لها.

وفي الختام قالت: بهذه المناسبة أتوجه بأسمى وباسم منسوبات مركز الأميرة نورة بالشكر لأعضاء مجلس إدارة الجمعية وعلى رأسهم رئيس مجلس الإدارة الأستاذ / عبد الله النعيم لما بذله من جهد كبير في تأسيس هذا الصرح النسائي. والشكر موصول لأمين عام الجمعية الخيرية الصالحية الأستاذ / صالح الغدامي على مجهود ومتابعه ودعمه. والشكر أيضاً لموظفين وموظفات الجمعية ولكل من عمل معنا عضوات مركز الأميرة نورة.

وأختتم كلمتي بشكر لسمو الأميرة نورة بنت محمد آل سعود على دعمها وتشجيعها الدائم لنا وعلى تشریفها لنا حفل الافتتاح مع تقديري وشكري لجميع الحضور. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،



وتوج الحفل كلمة سمو الأميرة نورة بنت محمد نيابة عن المكرمات في المهرجان التي تفضلت مشكورة بتسليمهم دروع التكريم وكانت كلمة مميزة أبدت فيها الأميرة إعجابها بهذا الصرح وتوقعاتها له بإنجازات مميزة كما عهدتها من قبل، والمكرمات هن:

- صاحبة فكرة إنشاء هذا المركز الأستاذة الدكتورة/ نورة بنت صالح الشمالان.

- الأستاذة الدكتورة/ سامية بن محمد العبدالرحمن العمودي، لجهودها الكبيرة في مجال العمل الاجتماعي، والبحث العلمي.

- المتميزة في مجال العمل الاجتماعي السيدة / لولوة النغمشي رئيس مجلس إدارة جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية في بريدة لجهودها الخيرية في أعمال الخير.

- الأستاذة منال العبدالله النعيم لتبرعها في إقامة روضة الأطفال في المركز.

كما كرمت سموها المتميزات من مديرات المدارس والطالبات وهن:

❖ الأستاذة منيرة بنت صالح العيوني، لحصولها على المركز الأول على مستوى المملكة في مسابقة الإدارة العامة للتوعية الإسلامية للبحوث العلمية ١٤٣٢هـ.

❖ الأستاذة فوزية بنت إبراهيم السليل. لحصولها على المركز الثالث في مسابقة شاعرة وزارة التربية والتعليم، عام ١٤٣٣هـ.

❖ الأستاذة موزي بنت حمد إبراهيم الجابر. لحصولها على المركز الثالث على مستوى المملكة لجائزة وزارة التربية والتعليم للتميز عن فئة المدرسات الدورة الثانية.

❖ الطالبة رازان بنت موسى علي عسيري. لحصولها على المركز الأول على مستوى الخليج العربي في الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي في مسابقة ابتكار الكويت (مسابقة الشيخة فادية السعد الصباح) ١٤٣٤هـ.

❖ الطالبة مشاعل بنت عبدالعزيز عبدالرحمن التركي. لحصولها على المركز الأول على مستوى الخليج العربي في الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي في مسابقة ابتكار الكويت (مسابقة الشيخة فادية السعد الصباح) ١٤٣٤هـ.

❖ الطالبة رهام بنت مطلق عتيق العتيبي، لحصولها على المركز الثالث على مستوى الخليج العربي في مسابقة بينالي عسير للرسم.

❖ الطالبة شهد بنت إبراهيم القاعان؛ لحصولها على المركز الأول على مستوى الخليج العربي في الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي في

مسابقة ابتكار الكويت (مسابقة الشيخة فادية السعد الصباح)
١٤٣٣هـ.

❖ طالبة منال بنت عبدالعزيز الخويطر؛ لخصوها على المركز
الأول على مستوى الخليج العربي في الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي في
مسابقة ابتكار الكويت (مسابقة الشيخة فادية السعد الصباح)
١٤٣٣هـ.

❖ طالبة رامة بنت محمد الزبيدي؛ لخصوها على المركز الأول
على مستوى الخليج العربي في الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي في
مسابقة ابتكار الكويت (مسابقة الشيخة فادية السعد الصباح)
١٤٣٣هـ.

❖ طالبة عائشة بنت عبدالله الغميز؛ لفوزها بجائزة الشيخ محمد
بن صالح بن سلطان للتفوق العلمي والإبداع في التربية الخاصة بدورتها
التاسعة لعام ١٤٣٣/١٤٣٤هـ— بخصوها على المركز الأول في حفظ
القرآن الكريم لعام ١٤٣٣هـ.

الطالبة شموخ بنت عواض المطيري؛ لفوزها بجائزة الشيخ محمد بن
صالح بن سلطان للتفوق العلمي والإبداع في التربية الخاصة بدورتها
التاسعة لعام ١٤٣٣/١٤٣٤هـ— بخصوها على المركز الأول في الإبداع

الأدبي لعام ١٤٣٢ هـ.

❖ الطالبة سماح بنت حمد العقيل؛ لحصولها على المركز الثاني على مستوى العالم في المعرض العالمي للمبتكرين ٢٠١٣ م بتايوان (تايبيه) في الصين.

❖ الطالبة نورة بنت عبدالكريم القرزعي؛ لحصولها على المركز الثاني على مستوى العالم في المعرض العالمي للمبتكرين ٢٠١٣ م بتايوان (تايبيه) في الصين.

❖ واكتملت الليلة بلوحة إنشادية رقص المبنى من جمالها طربا وتفاعل الحاضرات لروعة إتقانها وانتهى الحفل بجولة في المبنى ومن بعدها تفضل الضيوف لمأدبة العشاء المعدة لهم.



ثانياً- الندوات والمحاضرات:

يوم الثلاثاء ١٢/٢٤/١٤٣٤هـ:

محاضرة (المقادم أجمل) للدكتورة أمل بنت عبدالله سليمان الطعيمي، تحدثت فيها عن التفاؤل والتفكير الايجابي وما ينتج عنهما من إبداع وإنتاج وبناء.

يوم الأربعاء ١٢/٢٥/١٤٣٤هـ:

ندوة التربية الايجابية للأبناء للدكتورة نورة الصويان والدكتورة لولوة الرشيد تطرقت الصويان إلى فلسفة التربية الإيجابية وفوائدها وأفضل أوقات التربية ووسائلها، ثم تحدثت الدكتورة لولوة عن الانتماء والحب وأنه من أهم الأمور التي تبني شخصية الأبناء.

مساء الخميس ١٢/٢٦/١٤٣٤هـ:

أمسية شعرية لشاعرة وزارة التربية والتعليم الأستاذة فوزية السبيل، والأستاذة ونورة البادي وقد افتتحت السبيل الأمسية بقصيدة نبطية عن نورة بنت عبدالرحمن طيب الله ثراها وقصائد أخرى، كما غردت الأستاذة نورة البادي بقصيدة عن مركز الأميرة نورة، وقصائد وطنية أخرى.

ثالثاً- الدورات:

دورة في فن المكياج قدمتها الأستاذة منى بنت علي العليان

دورة المحاور الناجح وقدمتها الأستاذة نورة بنت قبلان المطيري

دورة تنظيف البشرة من تنفيذ قسم العناية بالبشرة من مستشفى الحبيب

في بريدة.

دورة تصنيف الشعر للمدربة سامية بنت وليد محيي الدين قاسو.

دورة أنماط الشخصية للأستاذة مها بنت إبراهيم الحداد.

رابعاً- المعارض:

ضم المعرض الذي أقيم على هامش المهرجان مجموعة متنوعة من الأعمال منها:

- **بازار الأسر المنتجة:** شارك فيه عدد من الأسر المنتجة، وشارك فيه أيضاً عدة جهات مثل بنك الإنماء، وجمعية عنيزة النسائية (قطرة).



- **معرض الفن التشكيلي والتصوير الفوتوغرافي:** شارك فيه عدد من الفنانين، وتميز بتنوع التكتيك والتقنية الفنية.



- **مسرح الطفل:** قدمت على مسرح الطفل في مكتبة المركز العديد من الأنشطة الثقافية، والترفيهية، التي تفاعل معها الأطفال، مثل القراءة، وفنون الرسم المختلفة، والأناشيد.



ما نشر في الصحف:

البيان التالي يوضح أعداد الأخبار التي نشرت عن المهرجان في الصحف المطبوعة والمواقع والصحف الإلكترونية:

م	اسم الصحيفة	عدد الأخبار
١	الجزيرة	٣٨
٢	الرياض	٨
٣	عكاظ	٣
٤	الوطن	٢
٥	المدينة	٢
٦	اليوم	٥
٧	الشرق	٣
٨	البلاد	١
٩	الاقتصادية	٢
١١	الحياة	١
١٢	وكالة الأنباء السعودية	١٠
١٣	الهيئة العامة للسياحة والآثار	١
١٤	موقع إمارة منطقة القصيم	١
١٥	موقع وزارة الخارجية	١
١٦	الصحف الإلكترونية	١٠
١٧	مجلة تجوال عنيزة الإلكترونية	٢
١٨	المنتديات الإلكترونية	٨٥
	الإجمالي	١٧٥

صور لمركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي في عنيزة



