

ترقبوا

افتتاح

مبنى مركز الأميرة نورة الاجتماعي

خلال

مهرجان عنيزة الرابع للثقافة

١٤٣٤ هـ / ١٣ . ٢٠٢٠ م

الصالحية

الإشراف العام

أ.صالح بن محمد الغدامي

رئيس التحرير

أ.سعد بن محمد المسمى

مدير التحرير

د. جمعة إبراهيم موسى

هيئة التحرير

أ.رشيد مصلط الطويان

أ.عبدالحليم محمد أبو سلمية

أ.أحمد عبدالعظيم عبدالكريم

أ.منيرة عبدالله الصوياني

أ.رندا محمد عبدالفتاح

الإشراف الفني

أ.أحمد بن سليمان المنصور

أ.السيد محمد عبدالله بخيت

نشرة إخبارية تصدر عن مركز صالح بن صالح

الاجتماعي في عنيزة

للتواصل

ص.ب ٦٢٣ عنيزة ٥١٩١١

هاتف: ٠٦٣٦٤٧٥٥٤ - فاكس: ٠٦٣٦١٢٢٢٣

salhia@salhia.org.sa

www.salhia.org.sa

معالي الأستاذ عبد الله العلي النعيم



عزيزي القارئ نقدم لك في الحلقة الثانية مجموعة من الشهادات التي ذكرت عن معالي الأستاذ عبد الله العلي النعيم - حفظه الله - من كتاب الإدارة بالإرادة للدكتور إبراهيم التركي، وسنكمل هذا الموضوع في الحلقة القادمة بإذن الله تعالى. وفي هذا نستعرض أقول هؤلاء:

وطنيته واعتزازه ببلده مواطناً أصيلاً قبل أن يكون قيادة مهمة.

• أ. محمد محمد علي بن فاضل الهاملي - الوكيل المساعد لدائرة بلدية أبوظبي وتخطيط المدن بدولة الإمارات العربية المتحدة ٢٦/١/٢٠٠٢م.

أبو علي كما عرفته من المحبين لوطنه وأمه العربية والإسلامية، عهدناه حريصاً وغيوراً على المصلحة العامة، متفانياً ومخلصاً في عمله، كريماً في إسداء النصيحة والمشورة لمن يحتاجها، مستعداً لتقديم يد العون والمساعدة للجميع. يفرض احترامه على جميع من يتعامل معه طيبته وعطاؤه تجعل منه شخصاً قريباً من القلب لصيقاً بالوجدان.

• أ. عمر البحراوي - رئيس المجموعة الحضرية للرباط - المغرب ٢٠/٢/٢٠٠٢م

من شيم الشيخ النعيم حيويته وديناميكيته التي تزداد مع السنين في مختلف المجالات من تربية وتعليم، وإدارة أعمال، والأعمال الخيرية إلى غير ذلك، وهذا ما جعله يحظى بتقدير الجميع واحترامهم وتوشيح صدره بأوسمة عديدة من مختلف دول العالم اعترافاً بخدماته وبمكانته.

• أ. طالب الطاهر - مدير عام منظمة المدن العربية سابقاً - عمان ٢/٢/٢٠٠٢م

عرفت بالرجل الوفاء، والأدب الجم، وحسن الاطلاع، والبساطة، والتواضع، ونظافة اليد وحسن الإدارة، وحبّه للناس مما حبب الناس به وجعله محل احترام وتقدير كل من حوله، ورافق كل ذلك ذكاء فطري وسرعة بديهة وابتسامه محببة.

• أ. محمد عماد الدين صبري - معاون وزير الإدارة المحلية - سوريا ٢٧/٢/٢٠٠٢م

معالي الأستاذ عبد الله النعيم له فضل كبير في تقدم منظمة المدن العربية فهو من الأشخاص الأوفياء لبلدهم وأصدقائهم ومثال الرجل الخير والنشيط والمتابع ويتمتع بالأخلاق العالية.

• أ. محمد فهمي نجم - المحافظ السابق في جمهورية مصر العربية - المستشار السابق بالملكة العربية السعودية ٢١/١/٢٠٠٢م

لم يقتصر نشاط الشيخ النعيم على الشؤون البلدية وما يتصل بها لكنه استغل نشأته كقيادة مشهود لها في قطاع التعليم وأسهم بجهود قيمة في حركة منظمة المدن العربية وإنشاء أجهزتها، غير أن أهم مكونات شخصيته تبدو واضحة في

• أ. عبدالرؤوف الروابدة - أمين عمان الأسبق - رئيس وزراء الأردن السابق - مساعد رئيس مجلس الأعيان - ٢ ذو القعدة ١٤٢٢هـ.

عرفت أبو علي رجلاً فيه كل صفات الرجولة والإبداع والمبادرة، قائداً يفرض حبه واحترامه بين أقرانه قبل أن يفرضها على مرؤوسيه، وأتيحت لي فرصة الاطلاع على جهوده في إعمار الرياض وخدمتها وتجميلها فاستفدت من تجربته الناضجة وإشراقاته المستقبلية.

• د. حمد بن إبراهيم السلوم - مدير عام معهد الإدارة العامة سابقاً - ٤/١/٢٠٢٠م.

معالي الأستاذ عبدالله النعيم رجل تفخر به مدينة عنيزة ومنطقة القصيم، كما تفخر به الرياض والمملكة عموماً بانتمائه إليها، فهو ابن بار، ورجل منتج ونافع للجميع، وقد سعدت شخصياً بمعرفته عن قرب منذ ما يقرب من أربعين عاماً، أنست بالعمل معه وتحت إدارته، فهو أستاذي الأول في الإدارة.

• أ. بدر الدين السنوسي - الأمين العام لاتحاد المدن الأفريقية إن الأستاذ عبدالله العلي النعيم لم يدخر وسعاً في الإسهام في التخفيف من كابوس الأمية الجاثم على وطننا العربي والإسلامي، وما قدمه كذلك من مساعدات للعديد من المدن العربية والإسلامية ولا سيما في مجالات التجهيزات الأساسية المتمثلة في تحسين مستوى الخدمات البلدية.

• د. عباس صالح طاشكندي - عميد شؤون المكتبات - جامعة الملك عبدالعزيز. ٢٠/١/٢٠٢٠م،

تعلمنا من أبو علي حسن الاستماع واحترام الرأي الآخر، والصدق، والإيثار، وإنكار الذات، والمبادرة للعمل الاجتماعي، والإخلاص، وتتجلى مظاهر الخصوصية والحميمية في تلك الصفات النبيلة على قدراته في بثها بين أبنائه وزملائه، وتلك من أنبل الصفات وأرقاها عند من تعود على حب غيره.

• د. عبدالله بن ناصر الوهبي - أستاذ التاريخ في جامعة الملك سعود سابقاً. ١٩/١/٢٠٢٠م.

أبو علي بنفسه فريق عمل، ومع ذلك فهو قيادي ناجح، يتفانى مرؤسوه في العمل معه؛ لأنهم يرون فيه القدوة الصالحة في إنكار الذات وفي الإخلاص للعمل الذي التزم به. ولد أبو علي لينجح، ولقد نجح بفضل الله ثم بقوة شخصيته، وقدرته على أداء العمل، بالإمكانات المتاحة.

• م. عبدالعزيز الحصين - أمين المدينة المنورة. ١١/١١/١٤٢٢هـ

لا شك أن معالي الأستاذ عبدالله النعيم شخصية متميزة استطاع بشخصيته الودودة ونزاهته وجراته وقدراته الإدارية والقيادية العالية أن يكسب احترام الجمهور وحب من حوله. أجمل ما في أبي علي قدرته العجيبة على إضفاء جو من الألفة والمرح في كل مناسبة واجتماع.

• أنبيل سويرة - رئيس هيئة تطوير العمل البلدي في بيروت. ٢٤/١/٢٠٢٠م.

أبو علي قديم جديد صاحب أفكار ومنطق علمي مقنع، مثقف من الطراز الأول، باحث مثابر، مهني متمرس، متميز لديه قدرة كبيرة على استيعاب الأمور والأشخاص في آن. منظم ومنفذ في وقت واحد، النفس الإنساني يسيطر عليه في عمله المهني.

• أ. محمد حسن ملحم - رئيس بلدية حاحول - فلسطين. ٢٠/١/٢٠٢٠م.

لا يمكن بكلمات أن نوفي حقه وخاصة نحن في فلسطين، في القدس وفي كل مدينة، أما في حاحول فتجد فيها لمسة "أبو علي" على بعض المرافق وخصوصاً تحت الاحتلال الإسرائيلي. إن ما أتمناه لأخي "أبو علي" الصحة التامة وطول العمر وللمعهد العربي مزيداً من التقدم في خدمة المدينة العربية.

البرنامج الترفيهي

لطلاب المرحلة الابتدائية في محافظة عنيزة.

سعيًا من الجمعية الخيرية الصالحية في محافظة عنيزة للتواصل مع مؤسسات المجتمع لتكامل الأدوار بما يمكن تقديمه من خدمات ورعاية لأبناء المجتمع فقد تم التنسيق مع إدارة التربية والتعليم في محافظة عنيزة على تنظيم برنامج ترفيهي لطلاب المرحلة الابتدائية يتضمن مجموعة من البرامج (الثقافية - الرياضية - الفنية - الترفيهية)، يستفيد منها جميع مدارس التعليم الابتدائي بالإدارة.



أهداف

البرنامج:

- تكامل الأدوار بين المركز وإدارة التربية والتعليم في محافظة عنيزة لرعاية وتنمية المواهب والمهارات المختلفة.
- يوفر للطفل الوقت للعب وإتاحة الفرصة لممارسة الأنشطة الثقافية والفنية والتربوية.
- رفع مستوى الاهتمام لدى الجهات المعنية بالطفل بحقوقه وحمايتها.
- الإسهام في التنشئة السليمة للطفل.
- إشعار الطفل بأهميته ودوره الفاعل في المجتمع.
- تحفيز الأطفال على التحلي بالعبادات والسلوكيات الفاضلة.

جولة تعريفية في أروقة المركز المختلفة للتعريف بأنشطته وبرامجه، بعد ذلك قدمت لهم وجبة الإفطار بعدها تم توزيعهم بين المكتبة والمرسم، حيث أقيمت لهم المسابقات الثقافية، ومارسوا القراءة الحرة في المكتبة، وتم تدريبهم على فنون الرسم بالقلم الرصاص والألوان المائية، وفي نهاية البرنامج وزع على جميع الطلاب الهدايا التشجيعية.

البرنامج الترفيهي الأول:

نُظم يوم الثلاثاء ١٤٣٤/٢/١٢ الموافق ٢٠١٢/١٢/٢٥ من الساعة التاسعة إلى الثانية عشرة ظهراً حضره (٣٠) طالباً من مدرستي الضلعة والعونية. حيث تم استقبال الطلاب والمشرفين عليهم في الصالة التي خصصت لهذا الغرض بمقر المركز، بعد ذلك تم اصطحابهم في



الإفطار بعدها تم ممارسة الرسم، بعد ذلك تم اصطحابهم إلى الصالة الترفيهية وملعب كرة القدم، وانتهت أنشطتهم في مكتبة الطفل حيث نظمت لهم المسابقات الثقافية والترفيهية، التي تفاعل معها جميع الطلاب، وفي النهاية وزعت عليهم الجوائز التشجيعية. وتأمل إدارة الجمعية مشاركة جميع المدارس في البرامج المقبلة لتعم الفائدة منها.

البرنامج الترفيهي الثاني :

نُظم يوم الثلاثاء ١٤٣٤/٣/٢٤ الموافق ٢٠١٣/٢/٥ حضره (٢٠) طالباً (١٥) طالباً من طلاب مدرسة المأمون، و(٥) طلاب من مدرسة علي بن أبي طالب. بعد استقبالهم برفقة مشرفيهم، تم تعريفهم بالجمعية وفروعها وما تقدمه من خدمات، وخاصة ما يقدم للأطفال من خلال المرسم، ومكتبة الطفل، والصالة الترفيهية، وملعب كرة القدم، بعد ذلك قدمت لهم وجبة

مركز ابن صالح

يختتم دورة التصوير الفوتوغرافي والتكوين الفني للوحة



وتقديره للمدربين واللجنة المنظمة للدورة وتمنى للجميع التوفيق والسداد.

وقد نظمت الدورة لمدة (٧) أيام خلال أسبوعين بحضور (٤٠) متدرباً ومتدربة جاء عدد المتدربات (٢٣) متدربة، وعدد المتدربين (١٧) متدرباً قدم التصوير الفوتوغرافي المصور الأستاذ ياسر بن علي الصيخان، برنامجه على النحو التالي:

الأسبوع الأول يومي السبت، والاثنين، ٢١، ٢٣/٣، والأسبوع الثاني يومي السبت، والاثنين ٢٢، ٢٤/٣، ١/٤/١٤٣٤هـ، وقدم التكوين الفني للوحة الفنان الأستاذ السيد محمد عبدالله بخيت على النحو التالي:

الأسبوع الأول يومي الأحد، والثلاثاء ٢٢، ٢٤/٣، ومن الأسبوع الثاني يوم الأحد ٢٩/٣/١٤٣٤هـ وسعى المركز من خلال تلك الدورة إلى تنمية

اختتم مركز صالح بن صالح الاجتماعي مساء يوم الاثنين ١/٤/١٤٣٤هـ دورة التصوير الفوتوغرافي والتكوين الفني للوحة بالشكر والتقدير من مدير مركز صالح بن صالح الاجتماعي الأستاذ سعد المسمى للحضور على ثقتهم في المركز والمشاركة في برامجه وتمنى لهم التوفيق والسداد، وأكد على حرص المركز على تقديم كافة البرامج التي تلبي احتياجات أبناء المجتمع في مختلف المجالات.

كما قدم شكره للمدربين والفريق المنظم للدورة، ومركز التقنية، والخدمات المشتركة، والعلاقات العامة على تعاونهم الذي أسهم في نجاح الدورة التي انطلقت يوم السبت ٢١/٣/١٤٣٤هـ، والتي افتتحها سعادة أمين عام الجمعية الأستاذ صالح بن محمد الغذامي بالترحيب بالمشاركين، وشكره وتقديره للمدربين، وأكد على استعداد الجمعية لتقديم كافة خدماتها لأبناء المجتمع، وقدم شكره

للمواهب ورعايتها حيث قدم المدربان مجموعة من المعلومات التي أثرت المتدربين من الجنسين حيث ركز مدرب التصوير الفوتوغرافي على تعليم مبادئ التصوير الضوئي والإلمام بتقنيات وأساسيات الفن الضوئي حتى يصبح استخدامه مبنياً على أسس وقواعد صحيحة، إضافة إلى تقديم نبذة تعريفية عن الفن الفوتوغرافي ومعلومات عامة عن التصوير الضوئي وبيان أنواع الكاميرات والإعدادات والأدوات المرتبطة بهذا الفن وكيفية الاختيار المناسب منها، وآلية عملها واستخدامها، وكذلك التعريف بالأوضاع الأوتوماتيكية، وأنواع التصوير وكيفية التقاط صورة ناجحة بأفكار سهلة، وتخلل الدورة العديد من التطبيقات المباشرة على الكاميرا وكيفية استخدام الإعدادات الصحيحة للتصوير، والتكوين الصحيح في التصوير وأنواع الزوايا، والعديد من النصائح العامة.

المستوى التعليمي والعمرى:
تنوع بين المتدربين والمتدربات، كما أن النسبة الأكبر جاءت من الحاصلين على درجة البكالوريوس، وهي (٢٢٪) من المتدربين أي بما يقترب من ربع أعدادهم، وهذا التنوع والاهتمام من قبل الأكثر تعليماً يؤكد على أهميتها ومدى الحاجة إليها. الوسائل الدعائية : رسائل الجوال جاءت على رأس الوسائل الدعائية حيث بلغت نسبتها (٥٩٪)، وجاء في الترتيب الثاني موقع الجمعية



كما صحاب الدورة عدد من المحاضرات للفنان التشكيلي السيد بخيت حول التكوين الفني للوحة، وربط موضوع الفن التشكيلي بالتصوير الفوتوغرافي والتأكيد على مجموعة من العناصر التي يجب أن يضعها المصور في الحسبان منها:
١- كيف يختار الفنان المصور الكادر الفني الصحيح والذي يحتوي على أسس ذات قيمة فنية.
٢- البعد عن التصوير العشوائي.
٣- التركيز على ثقافة المصور حيث يستطيع أن يتحدث بشكل علمي عن اللوحة.
٤- الاهتمام بعمل بحث مصور بعنوان واحد .

وقد تم بنجاح إتمام الدورة مصحوبة بطلبات من المتدربين والمتدربات بضرورة إعادة تنظيم مثل هذه الدورة. وفي الختام سلمت شهادات الحضور لجميع المشاركين والمشاركات وسط ابتهاج وسعادة من الجميع لما اكتسبوه من معلومات خلال هذه الدورة. وحرصاً من المركز على الارتقاء بمستوى الأداء فقد وزع على المتدربين والمتدربات استمارة استبيان لاستطلاع آرائهم حول الدورة

إجراءات التسجيل في الدورة:

كانت سهلة على المتدربين حيث جاءت نسبة من يؤكدون على ذلك (٩٦٪) بينما جاءت نسبة (٤٪) تحتاج إلى تعديل مثل: إتاحة دفع رسوم الدورة عبر الصراف الآلي في حساب الجمعية، حيث كانت الرسوم تدفع مباشرة إلى محاسب الجمعية.

موعد إقامة الدورة:

كان مناسباً بدرجة عالية حيث جاء في الترتيب الأول بنسبة مئوية قدرها (٩٢٪)، بينما جاءت نسبة غير مناسب وتحتاج إلى تعديل (٤٪) وكانت الحاجة إلى تعديل تعني أن تقام خلال الإجازات الدراسية.

وقت الدورة:

كان مناسباً بدرجة كبيرة حيث جاء ذلك في الترتيب الأول بنسبة مئوية قدرها (٨٨٪) بينما جاءت غير مناسب أو تحتاج إلى زيادة ، وتحديد الوقت من إلى بنسبة (٤٪) ، وكانت الحاجة إلى الزيادة تعني زيادة الوقت المحدد والذي كان من بعد صلاة المغرب إلى أذان العشاء، وكان تحديد الوقت من إلى يعني أن تحدد ساعة البداية وساعة النهاية.

رسوم الدورة:

كانت مناسبة بدرجة عالية جداً حيث جاء ذلك بنسبة (٩٦٪) بينما جاء غير مناسبة بنسبة (٤٪). مكان إقامة الدورة: جاء مناسباً بدرجة عالية حيث جاء ذلك بنسبة (٨٨٪) بينما جاء بغير مناسب نسبة (٨٪) ، ويجب أن يتناسب المكان مع عدد المتدربين بنسبة (٤٪) وهذا يعني أن يخصص المكان بحيث يكون أكثر احتواءً للمتدربين حيث تستوعب صالة التدريب الخاصة بالرجال لأكثر من مئة شخص. وهذا يتطلب مراعاة ذلك في الدورات القادمة بإذن الله تعالى.

التقنية المستخدمة في الدورة:

جاءت مناسبة جداً حيث بلغت نسبتها (٩٢٪) مقابل (٤٪) جاءت الآراء بغير مناسبة، و(٤٪)

جاءت بأنها تحتاج إلى شاشات عرض أكبر.

التجهيزات المستخدمة في الدورة: جاءت مناسبة بنسبة (٧٨٪) بينما جاءت بأنها غير مناسبة بنسبة (١١٪) وتحتاج إلى شاشات عرض أكبر بنسبة (٧٪)، وجاءت بأنها تحتاج تحديد مكان للصلاة مع تحديد اتجاه القبلة بنسبة (٤٪).

مدى الاستفادة من مدرب التصوير الفوتوغرافي: اقتربت من (١٠٠٪) حيث جاءت الإجابة نستفيد (٩٦٪) ، والاستفادة إلى حد ما (٤٪)، وهذا دليل على أن المدرب نجح في توصيل المعلومة وتحقيق أهداف الدورة.

مدى الاستفادة من مدرب التكوين الفني للوحة: اقتربت من (٨١,٥٪) حيث جاءت الإجابة نستفيد (٧٠,٥٪) ، والاستفادة إلى حد ما (١١٪)، ولا نستفيد بنسبة (١٨,٥٪)، وقد أرجع البعض أن رغبتهم الأساسية كانت في حضور دورة التصوير الفوتوغرافي، ومع ذلك جاءت عدم الاستفادة بنسبة مئوية قدرها (١٨,٥٪)، وكان معظم هؤلاء من صغار السن الذين لا يمكنهم استيعاب المصطلحات الفنية بسهولة، وبالإجمال تم ربط الفن التشكيلي بالتصوير الفوتوغرافي، وهذا دليل أيضاً على نجاح الدورة.

الخدمات المصاحبة للدورة ومدى مناسبتها: جاءت مناسبة بنسبة (٧٠,٥٪) وغير مناسبة بنسبة (١٨,٥٪) وتحتاج إلى إضافات مثل وجود صبايين وصبابات للشاي والقهوة.

تقييم الدورة: جاء بدرجة ممتازة بنسبة مئوية قدرها (٧٨٪)، وجاء تقييمها بدرجة جيدة جداً بنسبة مئوية قدرها (١٥٪)، وتقييمها بدرجة جيدة بنسبة مئوية قدرها (٧٪). وهذا دليل على نجاح الدورة والله الحمد.

اجتماع لجنة النشر في الجمعية

إنه في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر يوم الثلاثاء ١٧/٣/١٤٣٤هـ عقد الاجتماع الأول للجنة النشر لعام ١٤٣٤هـ بحضور كل من:

رئيساً	أ.صالح بن محمد الغذامي - أمين عام الجمعية
عضواً	د. أحمد بن عبدالعزيز البسام - عضو هيئة تدريس في جامعة القصيم
عضواً	د. إبراهيم بن عبدالرحمن المطوع - عضو هيئة تدريس في جامعة القصيم
عضواً	أ.سعد بن محمد المسمى - مدير مركز صالح بن صالح الاجتماعي
سكرتيراً	د. جمعة إبراهيم موسى - رئيس قسم النشر في الجمعية



لمناقشة مجموعة من الأعمال واستعراض الإصدارات التي نشرت خلال عام ١٤٣٣هـ وبداية عام ١٤٣٤هـ والتي جاءت على النحو التالي:

١. كتاب مهرجان عنيزة الثالث للثقافة.
 ٢. الملف الصحفي لمهرجان عنيزة الثالث للثقافة.
 ٣. تقرير مهرجان عنيزة الثالث للثقافة.
 ٤. دليل منتجات قسم إحياء التراث في مركز الأميرة نورة.
 ٥. ديوان تورقين في البأساء للشاعر أحمد الصالح.
 ٦. كتاب إلى المسرح مع التحية للأستاذ علي السعيد.
 ٧. كتاب أربعون خاطرة من وحي الحياة للدكتور إبراهيم المطوع.
 ٨. كتاب نفح القرائح من الحكم والنصائح. لمجلس عنيزة للأدب الشعبي (أحد أنشطة مركز صالح بن صالح الاجتماعي).
 ٩. الطبعة الثانية من كتاب الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل. للدكتورة نورة الشملان.
 ١٠. كتاب معلم ومجتمع (كمية إضافية على الطبعة الأولى).
 ١١. الأعداد (٢٨، ٢٩، ٣٠) من نشرة الصالحية.
- كما تم مناقشة الخطة المقدمة من قسم النشر بشأن نشر سلسلة من أعلام عنيزة ورأت اللجنة الدراسة المتأنية لهذه الخطة لأهمية وقيمة مثل هذه الأعمال. وقدم سعادة الأمين العام شكره وتقديره لأعضاء اللجنة وتمنى للجميع التوفيق والسداد.

تشارك في فعاليات المخيم البيئي التوعوي

لمنتجات قسم الحرف والمشغولات الحرفية، حيث افتتح سعادة المحافظ فعاليات المخيم مساء يوم السبت ١٤٣٤/٣/٧هـ، وتناول في أركان المؤسسات المشاركة من المحافظة وخارجها، وأشاد بمشاركة

من أجل رعاية وتنمية المواهب والمهارات المختلفة، واستثمار كل ما يسهم في تنمية ميول الأطفال والشباب الفنية، وتحفيزهم على حب القراءة، وإشعارهم بعبق الماضي بأصوله



الجمعية وأثنى عليها وقدم شكره للعاملين فيها. وقد تم استقبال الزوار على مدار فترة المخيم صباحاً ومساءً، وتم استقطاب الأطفال لممارسة الرسم بفنونه المختلفة، وكذلك ممارسة القراءة الحرة. وخلال الأسبوع الثاني من المخيم تم استقبال طلاب المدارس للمرحلة الابتدائية بواقع ثلاث مدارس يومياً.

وقد تم تجميع رسومات الزوار من الطلاب وعرضها على لوحة صممت لهذا الغرض. وتم إتاحة الفرصة للطلاب لممارسة القراءة الحرة من خلال الركن الذي جهز لهذا الغرض. وأشاد الزوار بمشاركة الجمعية وعلى رأس هؤلاء وكيل وزارة الزراعة والوفد الذي رافقه أثناء زيارته للمخيم يوم الأربعاء ١٤٣٤/٣/٢٧هـ، حيث أعجب بالفكرة عندما رأى إنتاج الطلاب من خلال الموضوعات المرسومة من قبلهم والتي تعبر معظمها عن البيئة، وتمنى للجميع التوفيق والسداد.

العريقة، وتنمية حسهم البيئي بقصد ترشيد السلوك باتجاه المحافظة على النظم البيئية والثروات الطبيعية وخاصة الغطاء النباتي وحب الشجرة والعناية بها، إضافة إلى غرس مبادئ النظافة وصقل الذوق السليم وتأسيس سلوك حضاري بيئي لدى الأجيال وتطبيق ذلك عملياً عبر حملات النظافة، واكتساب المواطن والمقيم ثقافة بيئية تؤهله للمشاركة الإيجابية في الجهود التي تبذلها الدولة لحماية البيئة وإشراكه في مسؤولية الحفاظ على الغطاء النباتي الطبيعي وتنميته وزيادة ثقافة المواطن على كل ما ينجز في هذا المجال؛ شاركت الجمعية ممثلة في فرعها (مركز صالح بن صالح الاجتماعي، ومركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيسل الاجتماعي في فعاليات المخيم التوعوي الذي نظّمته مديرية الزراعة في محافظة عنيزة خلال الفترة (٧ - ٢٥ / ٣ / ١٤٣٤هـ) بركن للقراءة الحرة، وركن آخر للرسم، وركن ثالث

محافظ عنيزة المكلف

يرعى اجتماع الجمعيات الخيرية والإدارات الحكومية بشأن الإرشاد الأسري

، وبعد ذلك ألقى مدير الرعاية الأسرية بجمعية تيسير الزواج الأستاذ عبدالله السيوفي كلمة تحدث فيها عن الدور الذي يجب أن تلعبه المؤسسات التعليمية في توعية الطلاب بدور الأسرة وأهميتها في البناء المجتمعي ، بعد ذلك دار الحديث عن الخدمات التي تقدمها وحدة الإرشاد الأسري بالجمعية الخيرية الصالحية، كما وجه سعادة المحافظ الشكر للجمعية على دورها الفعال في خدمة المجتمع ، كما أكد على أهمية وحدة الإرشاد الأسري كلاعب رئيس في حل المشكلات الأسرية

تحت رعاية سعادة محافظ عنيزة المكلف الأستاذ فهد الحمد السليم وفي إطار حرص الجمعية الخيرية الصالحية في عنيزة على خدمة المجتمع في جوانب شتى ومنها الإرشاد الأسري والذي يؤسس لحياة أسرية ناضجة ومستقيمة ، عقد اجتماع الجمعيات الخيرية والهيئات الحكومية المهتمة بالإرشاد الأسري بمحافظة عنيزة يوم الأربعاء ٢٥/٣/١٤٣٤ هـ، للتعريف بوحدة الإرشاد الأسري التابعة لمركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل الاجتماعي، التي يشرف عليها: الأستاذ الدكتور يوسف بن أحمد



بالمنطقة عامة و بعنيزة على وجه الخصوص بعد ذلك دار النقاش حول كيفية وضع آلية للتنسيق فيما بين الجمعيات والمؤسسات والهيئات المهتمة بالشأن الأسري، وانتهى الاجتماع باتفاق الحضور على حتمية التنسيق والتكامل فيما بين الجهات المقدمة للإرشاد الأسري بما فيه خير وصالح المجتمع بشكل عام. على أن تكون وحدة الإرشاد الأسري بمركز الأميرة نورة الاجتماعي هي المعنية بالتنسيق والتواصل بين جميع الجهات المهتمة بهذا الشأن.

الرميح والدكتورة نورة إبراهيم الصويان وتديرها الأستاذة بدرية الرشيد.

وفي بداية الاجتماع تحدث أمين عام الجمعية الخيرية الصالحية الأستاذ صالح بن محمد الغدامي عن أهمية الإرشاد الأسري ومدى حرص الجمعية ممثلة في مركز الأميرة نورة على الاهتمام به كأحد المناشط الرئيسية، كما حث على أهمية التنسيق بين الجمعيات والمؤسسات المهتمة بالشأن الأسري حتى تتكامل الأدوار ويكون العمل في إطار تكاملي بعيداً عن المنافسة

لأول مرة

مركز صالح بن صالح الاجتماعي في معرض الرياض الدولي للكتاب

مثل: العقيدة، الثقافة الإسلامية، الفتاوى، والحديث، وكذلك النسخة الإلكترونية من المجموعة على (CD) تحتوي على (٢٠) مجلداً وتمتاز بسهولة البحث، والنسخ والطباعة وكافة ما يحتاجه الباحث، إضافة إلى كتب الثقافة العامة وكتب الشعر والأدب مثل: ديوان أسرار وأسوار للشاعر إبراهيم الدامغ (٤ أجزاء)، وديوان الشواطئ العطشى للشاعر أحمد الصالح العثيمين، وديوان أزهار وأشواك للشاعر محمد بن سليمان الشبل، وديوان في مهجتي متسع للشاعر سليمان بن عبدالعزيز الشريف، وديوان المرء والأمر للشاعر عبدالعزيز بن محمد المسلم، وديوان الصريح من الشعر العامي والفصيح للشاعر عبدالله بن عبدالرحمن العرفج.

يشارك مركز صالح بن صالح الاجتماعي في معرض الرياض الدولي للكتاب لسنة ٢٠١٣ بأكثر من ٧٠ عنواناً يدور معظمها حول العمل الاجتماعي، والتطوعي، والأدب بأنواعه، وكذلك الكتب التي تسهم في نشر الثقافة العامة وإبراز العقيدة الصحيحة. ومن جانبه أكد أمين عام الجمعية الخيرية الصالحية الأستاذ صالح محمد الغذامي على أهمية المشاركة في معرض الكتاب لما له من دور كبير في نشر الوعي والثقافة بين أفراد المجتمع ومن هذه الكتب المجموعة الكاملة للشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي في ١٦ مجلداً (مطبوع) التي تضمن (٨) مجلدات في التفسير، (٨) مجلدات في العلوم الشرعية الأخرى

الغذامي والمرش يفتتمان حورة السدو



للسياحة، والآثار بمنطقة القصيم، والأستاذ محمد الزنيدي مدير هيئة السياحة والآثار بعنيزة، حيث وجه الحريش في كلمته للمتدريين الشكر والثناء على دور الجمعية الفاعل في الأنشطة المختلفة، وأكد على أهمية هذه الدورات في الحفاظ على تراثنا السعودي العربي من الاندثار، كما أكد أمين عام الجمعية خلال كلمته على إتاحة كل الإمكانيات الموجودة بالجمعية ومراكزها المختلفة لخدمة المتدريين وتحقيق الهدف المنشود من الدورة، متمنياً التوفيق لجميع المشاركين.

في إطار حرص الجمعية الخيرية الصالحية على الحفاظ على التراث السعودي والعمل على تنميته وتطويره، قامت ممثلة في مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل الاجتماعي بتنظيم دورة في مجال (السدو) مجانية بالتعاون مع البنك الأهلي التجاري لمدة شهر بالخيمة الثقافية بمركز صالح بن صالح الاجتماعي، وذلك اعتباراً من يوم السبت ١٤٣٤/٣/٢١ هـ، وقام بافتتاح الدورة سعادة أمين عام الجمعية صالح بن محمد الغذامي والدكتور جاسر الحريش المدير التنفيذي للهيئة العامة



الشعري بين الفصحى والعامية) للدكتورة مها شتا والدكتورة أمل الشريف وهن متخصصات في مجال اللغة العربية والأدب من كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية في بريدة وانتهى الملتقى بتوزيع جوائز قيمة للمشاركات الموهوبات، وذلك في الحفل الختامي الذي أقيم مساء يوم السبت ١٤٣٤/١/٣هـ.

وقد رفع تقرير الدورة لكل من وزير الثقافة والإعلام ووزير الشؤون الاجتماعية بالأنشطة والفعاليات التي أقيمت خلال الملتقى، حيث توجه بالشكر والثناء للأمين العام على ما تقوم به الجمعية من أنشطة تخدم المجتمع.

مركز ابن صالح يستضيف حفل تكريم المتقاعدين

والتعليم في محافظة عنيزة، حيث تم تكريم كافة المتقاعدين التابعين للإدارة وكذلك الموظفين والموظفات المتميزين والتميزات في عملهم، وكان أمين عام الجمعية الأستاذ صالح الغدامي قد وجه كافة الأقسام والمرافق بالجمعية بعمل كافة التجهيزات المطلوبة لإقامة وإنجاح الحفل على الوجه الأكمل.

خوجة والعثيمين

يشكران الصالمة على جهودها

في ملتقى الموهوبات في الأدب

تحت رعاية صاحبة السمو الأميرة نورة بنت محمد آل سعود حرم سمو أمير منطقة القصيم أقام مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي التابع للجمعية الخيرية الصالحية في عنيزة (ملتقى الموهوبات في الأدب)، وذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٣٣/١٢/٢٧هـ حيث استمرت فعالياته لمدة أربعة أيام بقاعة معالي الأستاذ عبدالله النعيم بمركز صالح بن صالح الاجتماعي، واشتمل الملتقى على عدة ورش تهدف إلى رفع مستوى الكتابة لدى الموهوبات ومنها ورشة بعنوان (فن كتابة المقال) للدكتورة مها السحيباني و(كتابة القصة القصيرة) للدكتورة فريال سماعة و(التعبير

تحت رعاية سعادة محافظ عنيزة المكلف الأستاذ فهد الحمد السليم وفي إطار الجهود المبذولة من الجمعية الخيرية الصالحية لخدمة المؤسسات والأفراد في المجتمع استضاف مركز صالح بن صالح الاجتماعي مساء يوم الأحد ١٤٣٤/١/١٨هـ، في قاعة معالي الأستاذ عبد الله العلي النعيم حفل تكريم المتقاعدين والمتقاعدات والموظفين المتميزين الذي نظمته إدارة التربية



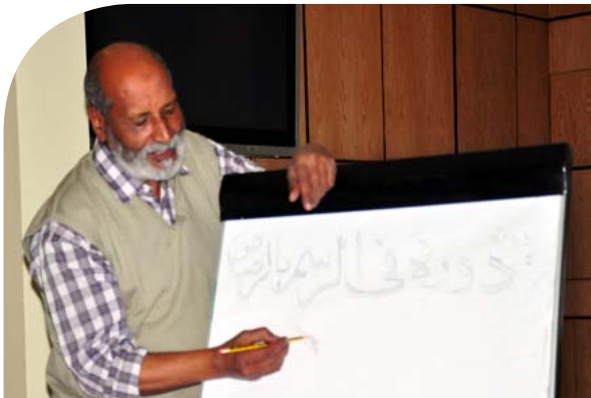


اجتماع

مجلس إدارة الجمعية الصالحية

الصالحية
31

برئاسة الأستاذ إبراهيم السبيل - نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية الخيرية الصالحية - عقد اجتماع مجلس الإدارة مساء يوم الثلاثاء ١٤٣٤/٤/٢هـ لمتابعة التطورات الحاصلة في مشروع مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيسل الاجتماعي، حيث قام الأمين العام باصطحابهم في جولة تفقدية داخل المبنى واطلاعههم على ما تم إنجازه وما وصل إليه المبنى في مراحله النهائية من عمليات التجهيز والتشطيب، وفي الختام أبدى أعضاء المجلس إعجابهم بما وصل إليه المشروع من إنجاز، مؤكداً على أهمية هذا المشروع في خدمة المرأة في مختلف المجالات وأكد الجميع على سرعة التجهيز ليوكب افتتاحه مع إقامة المهرجان الثقافي الرابع بإذن الله تعالى.



دورة في الرسم بالقلم الرصاص والألوان المائية

انطلقت دورة الرسم بالقلم الرصاص والألوان المائية التي تنظمها وحدة الفنون التشكيلية بمركز صالح بن صالح الاجتماعي بالتعاون مع إدارة التربية و التعليم بمحافظة عنيزة يوم الثلاثاء ١٤٣٤/٤/٢هـ وتستمر لمدة شهر، حيث يشارك فيها (٤٢) طالباً من طلاب المرحلة المتوسطة يقدمها الفنان الأستاذ سيد بخيت مشرف وحدة الفنون التشكيلية بالمركز، يومي السبت والثلاثاء أسبوعياً من الساعة ٦ إلى الساعة ٣٠، مساءً .

مساعد العود أصغر متدرب

بدورة التصوير الفوتوغرافي والتكوين الفني

مساعد العود أحد المتدربين على التصوير الفوتوغرافي والتكوين الفني من منطلق حرص الجمعية الخيرية الصالحية بعنيزة على الاهتمام بالموهوب وتنميتها وصقلها بالجوانب العلمية والاحترافية، نظمت دورة في التصوير الفوتوغرافي والتكوين الفني للوحة، قام بتقديمها المصور الاحترافي الأستاذ ياسر الصيخان والفنان التشكيلي الأستاذ سيد بخيت، وقد أعرب أحد أصغر المشاركين في



الدورة وهو الطالب بالمرحلة المتوسطة مساعد محمد العود عن رأيه حيث قال: إن سبب حضوره للدورة حبه الشديد للتصوير ورغبته في أن يمارس هوايته بشكل أكثر احترافية، كما أكد على أنه قد استفاد من الدورة استفادة كبيرة حيث تعلم كيفية استخدام الكاميرا وضبط إعداداتها وكيفية التعامل معها بشكل احترافي وكذلك كيفية اختيار التكوين

الفني الصحيح للقطعة الاحترافية، وأكد على رغبته في المزيد من هذه الدورات التي ترعى وتنمي المواهب، وقدم شكره وتقديره لمركز صالح بن صالح الاجتماعي وللعاملين فيه.

التي نظمها مستشفى الملك سعود بعنيزة وشاركت بها عدد من الشركات المتخصصة في صناعة أدوية العلاج لمرضى السكري. وقامت بتقديم مجموعة من العروض الشارحة للمرض وكيفية التعامل معه، حيث وجه أمين عام الجمعية الأستاذ صالح الغدامي بتجهيز القاعة بكل ما هو مطلوب لإنجاح هذه الحملة الطبية وإظهارها في أفضل صورة . وفي الختام قدم مدير مستشفى الملك سعود درعاً لأمين عام الجمعية ومجلس إدارتها شكراً وتقديراً على التعاون والدعم المستمر وإتاحة كل إمكانيات الجمعية أمام القطاع الصحي بما يسمح باستغلالها في أنشطته وفعالياته المختلفة .

درع مستشفى الملك سعود أهداء للصالحية

بحضور محافظ عنيزة المكلف استضاف مركز صالح بن صالح الاجتماعي مساء يوم الأربعاء ١٤٣٤/٣/١٨هـ الحملة التوعوية للسكري لدى الأطفال بقاعة معالي الأستاذ عبدالله العلي النعيم

رحلة إلى عنيزة ريحانة المدائن بعلمائها وجمالها ورجالها ومؤسساتها الخيرية

لأستاذ الدكتور محمد بن أحمد بن صالح الصالح كتبها بمناسبة زيارته لعنيزة

يوم الخميس ١٤١٣/١/١هـ قال فيها

ومجتهد العصر، وأيضاً الشيخ صالح بن عثمان
القاضي الذي ملأ البلاد عدلاً وصدقاً وبراً وحكمة
وحكمة، وأيضاً سماحة الشيخ الجليل محمد بن
صالح العثيمين، حيث انتشرت فتاواه في الشرق
والغرب، وملأ الدنيا بما خلفه من تراث عريق
ينهل منه طلاب العلم في كل الدنيا ومنهم الشيخ
محمد بن عبد العزيز المطوع، الذي تولى القضاء



في الجمعة وفي عنيزة، وكان مضرب المثل في
العلم والفهم ورجاحة العقل والتواضع وسماحة
الخلق، ومنهم فضيلة الشيخ الجليل عبد العزيز
بن علي المساعد الذي كان عالماً ومعلماً ورشيداً
 ومرشداً ونيراً ومنيراً والذي بلغ القمة في حسن
السمت وسماحة الخلق ودقة الفهم، وله باع في
الإصلاح بين الناس، وهو من اخلص الأصدقاء
امتدت علاقتي به سنوات وسنوات وقد أمضى زمناً
في التعليم، وقد وافته المنية بعد مرض عضال
وصعدت روحه إلى بارئها بعد أن أدى مناسك
العمرة في شهر شعبان ١٤١١هـ وصلي عليه في
المسجد الحرام ودفن في مقبرة العدل - رحمه الله
رحمة واسعة -، ولا يتسع المقام للحديث عن البقية.

إن لله عبداً فطنا

تركوا الدنيا وخافوا الفتنا

نظروا فيها فلما علموا

أنها ليست لحي وطننا

جعلوها لجة واتخذوا

صالح الأعمال فيها سفنا

ما إن وطأت قدمي أرض عنيزة، وتنفست عبق
هوائها حتى غمرت القلب بهجة، والنفس مسرة؛
فقد خص الله مدينة عنيزة بمزايا طيبة وصفات
حسنة تجعل النفس تسر والصدر ينشرح كلما جاء
ذكر عنيزة.. سواء كان ذكرها في بيت شعري، أو في
جملة عابرة، أو في حكمة تداولتها الألسن بشأن
هذه المدينة الوداعة.. فقد ذكرت عنيزة في كثير من
الأشعار حتى في العصر الجاهلي، فقد ذكرها امرؤ
القيس في قوله:

ترأت لنا بين النقا وعنيزة

وبين الشجا مما أحال على الوادي

وكذلك ورد ذكرها في شعر بشر بن أبي حازم:

عفا رسم برامة فالتلاع

فكتبان الحفير إلى لقاء

فجنب عنيزة فذوات خيم

بها الغزلان والبقر الرناع

وكذلك عند دخولها تذكرت أبيات الشاعر المرحوم
عبد العزيز المسلم:

وذني نخلة كنا نطوف بجذعها

ونرشفها النباط وهي تغازل وذا

مجلس طافت به أمسياتنا

روافل من أعراسنا وحوافل

وذني دارنا ذات الشموخ جدارها

يحاكي رفيفات الذرا ويطاول

ثمة علماء علق ذكرهم بذكر عنيزة، فما إن يصل
الإنسان مشارف مدينة عنيزة حتى تكون كل
مشاعره مرتبطة بذكر هؤلاء العلماء الأجلاء..

فيكون القلب منشغلاً بذكرهم ومواقفهم في شتى
ميادين العلم والمعرفة، ويأتي في القمة سماحة
الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي المتوفى
في جماد الثاني سنة ١٣٧٦هـ والذي ملأ الدنيا
علماً وحكمة ومؤلفاته تعتبر مصادر قيمة لطلاب
المعرفة، ويعد بحق أنه فقيه الأئمة ورباني الأمة

والأنشطة الهادفة التي قمت بزيارتها (جمعية عنيزة للتنمية والخدمات الإنسانية).. (مجمع الجفالي للرعاية والتأهيل) حيث أسهموا بقدر كبير في تخفيف معاناة المتضررين من الإعاقات ومعاناة أسر المتضررين.. فقد وفرت الجمعية المختصين والوسائل الكفيلة بتخفيف هذه المعاناة وإزالتها تماماً.. وكذلك تقدم الجمعية كافة الخدمات من رعاية وتأهيل وعلاج وتعليم وتقديم المساعدات المختلفة.

- وكذلك من الجمعيات التي تشرفت بالوقوف على منجزاتها: جمعية عنيزة للتنمية والخدمات الإنسانية.. (مركز التمييم للتربية الخاصة).. فلهم جهد وافر في تقديم الخدمات لكافة أطياف المجتمع، وتعنى هذه الجمعية بتقديم برامج التربية الخاصة، وبرامج رعاية وتأهيل المعوقين ومؤازرة أسرهم وتأهيلها لتتمكن من التعامل معهم.. وقد اطلعت على بعض إصداراتهم، منها: نحو مجتمع خال من الإعاقات، وهو عبارة عن حملة توعوية لحماية أطفالنا من الإعاقة.. - كما سعدنا بزيارة مؤسسة فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين والتي يقوم عليها رجل رشيد هو الأستاذ الدكتور سامي الصقية وعدد من زملائه.

- ولا ننسى الحديث عن المراكز الصحية ومراكز غسيل الكلى.

- لقد كانت زيارتي لعنيزة موفقة أدخلت في نفسي الكثير من السرور، وأعادت لي الكثير من المعاني التي كنت متشوقاً لها، وقد كان الباعث على هذه الزيارة المتألقة والتميزة هو الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين العالم الفذ المتميز الذي قدم الكثير والكثير من تحقیقات الكتب الخطية بطريقة غير مسبقة والذي أمضى في التعليم في جامعة أم القرى أكثر من أربعين سنة، وقد وجدته كما كان في الحفظ والضبط والتألق والقدرة على علاج القضايا وحل المشكلات نسأل المولى القدير أن يسبغ عليه العافية ويمنحه الصحة ويحفظه من كل سوء، وأسأل الله أن يوفقني

لقد قمت خلال رحلتي لمدينة عنيزة بعدد من الزيارات وكنت برفقة أ.د. محمد بن إبراهيم السويل رئيس مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية وابنه إبراهيم وابني أحمد، وأكثر الزيارات بهاء وإشراقاً زيارة الجمعية الخيرية الصالحية في عنيزة.. (مركز العم صالح بن صالح الاجتماعي)، حيث وقفت على ما يقدمونه من برامج تنموية وأنشطة ثقافية واجتماعية وتربوية وعلمية.. ولو لم يكن من أهدافهم النبيلة إلا نشر الوعي لدى أفراد المجتمع الحاضر والأجيال المقبلة بما قدمه رواد المجتمع الأوائل من أعمال، وما حققوه من إنجازات في مجال الخير والبر والنهوض بالمجتمع وشحن هممهم، وإطلاق طاقاتهم لاتباع خطى القدوة الصالحة والسلف الطيب- لو لم يكن من أهدافهم سوى هذا، الذي جعلوه من أولويات أهدافهم- لكفى بذلك أن نمنحهم وسام الشهامة والإنجاز، فكيف بهم وهم يحملون الكثير من الأهداف النبيلة والغايات السامية.. لله درهم من رجال.

هم الحلم الريان في وقدة الظمأ

وليس على الآفاق طيف لبارق

هم الأمل المرجو إن خاب مأمل

وأوهن بُعد الشوط صبر السوابق

وقد قاموا بإهدائي -مأجورين مشكورين- عدداً من إصدارات الجمعية الخيرية الصالحية في عنيزة، منها على سبيل المثال: كتاب: ملامح العمل الاجتماعي في محافظة عنيزة، إعداد الأخ محمد عبد العزيز الخريدي.. حيث يحمل الكتاب في طياته العديد من المشروعات الخيرية من مشروعات تربوية تخص التعليم لاسيما الخدمات التربوية للمعوقين والذي تقوم به عن جدارة وكفاءة مؤسسة الشيخ علي الجفالي..

أما في الجانب الثقافي فقد تناول الكتاب المكتبات ودورها في نشر الثقافة في المجتمع، وكذلك المسابقات والمجلات الثقافية.. وللجمعية إصدارات كثيرة وطيبة يضيق المقام بذكرها الآن..

- ومن الجمعيات الفاعلة ذات الأهداف السامية

محمد الشبيلي، ولا أنسى أيضاً التنويه بمكانة العلامة الأستاذ الدكتور رجل الدولة عبد العزيز بن عبد الله الخويطر، وأيضاً رجل البناء والتعمير معالي الأستاذ عبدالله بن علي النعيم. تحية لمدينة عنيزة وأهلها والقائمين على الأمر فيها ولا ريب أن جهود هؤلاء الرجال كانت بتوجيه وتأييد ومساندة من الرجال القائمين على الأمر في بلادنا. وفق الله الجميع.

× نشرت في جريدة الجزيرة في عددها رقم (١٤٦٨٨)، السبت ٠٢ صفر ١٤٣٤هـ

للقيام بزيارات أخرى متواصلة إلى هذه المدينة المعطاءة المحببة إلى نفسي.. وإذا وصفت مكة المكرمة بأمر القرى والقدس بزهره المدائن فلعل من المناسب أن نصف عنيزة بريحانة المدائن. وما ذلك إلا لأن هذه البلدة أنجبت رجالاً ونساءً كان لهم القدح المعلى في التربية والتعليم والاقتصاد والتجارة والسياسة، ونكتفي بمثال واحد الشيخ محمد بن حمد الشبيلي الذي يعد بحق أمة في رجل، والأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن صالح الشبيلي الذي أبرز جانباً مشرقاً من تاريخ الشيخ

الفوزان في مركز صالح بن صالح الاجتماعي



نورة (الفرع النسائي بالجمعية) وعن محتوياته من مكتبة ومسرح وأماكن للنشاط الرياضي، وأكاديمية الحنطي للتدريب والتطوير، بعد ذلك توجه به إلى المكتبة للتعرف على أقسامها وما تقدمه من خدمات معرفية وثقافية وما تحويه من مصادر متعددة للمعلومات في شتى مجالات المعرفة البشرية وكذلك للاطلاع على ما تحويه من مخطوطات تراثية، حيث أبدى في نهاية الزيارة سعادته وإعجابه بالجمعية وفروعها وما تقدمه من خدمات مجتمعية وثقافية مختلفة

زار سعادة الأستاذ عبدالله بن عبدالعزيز الفوزان مركز صالح بن صالح الاجتماعي صباح يوم الثلاثاء ٢٠/٤/١٤٣٤هـ، وكان في استقباله أمين عام الجمعية الأستاذ صالح محمد الغدامي حيث اصطحبه في جولة داخل المركز، وقدم له شرحاً وافياً عن فكرة ونشأت الجمعية وأقسامها المختلفة والدور الثقافي والاجتماعي الرائد الذي تقدمه لخدمة المجتمع حيث استعراض خلال حديثه لعدد من الرموز والشخصيات الذين كان لهم الدور الفاعل في تأسيسها حيث تم استعراض أقسام الجمعية ومنها مخططات مركز الأميرة



الاجتماعي ومركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي وأكاديمية الحنطي، ومركز الشيخ عبدالرحمن السعدي للدراسات والبحوث، ثم توجه الجميع إلى المكتبة للتعرف على ما تحويه من أقسام كمكتبة الطفل وقاعة القصيم وركن التراث والتاريخ الشفهي وما تحويه من أمهات الكتب والعناوين حيث تم إهدائهم مجموعة من إصدارات الجمعية والتي لاقت إعجابهم، وانتهت جولتهم بالخيمة الثقافية حيث شاهدوا الفيلم الوثائقي الخاص بالجمعية، وفي نهاية الزيارة أشاد الجميع بالجمعية وما تحويه من مراكز شاملة متميز في خدمة المجتمع في مجالات مختلفة.

استقبلت الجمعية الخيرية الصالحية ممثلة في مركز صالح بن صالح الاجتماعي مجموعة من الأساتذة بجامعة الملك فيصل بالأمساء مساء يوم السبت ٢٠/٣/١٤٣٤هـ، وكان في استقبالهم أمين عام الجمعية الأستاذ صالح بن محمد الغدامي ومدير مركز صالح بن صالح الاجتماعي الأستاذ سعد بن محمد المسمى، حيث أبدوا ترحيباً شديداً بهذه الزيارة وقام الغدامي باصطحابهم في جولة بأقسام المركز ووحداته وبدأت الزيارة بشرح مفصل عن الجمعية وأنشطتها وبرامجها، وقدم نبذة عن المعلم الفاضل صالح بن ناصر الصالح -رحمه الله- والذي لعب الدور الأكبر في تحديث التعليم وتطويره بمدينة عنيزة ومن ثم قام بشرح لمراكز الجمعية ممثلة في مركز صالح بن صالح

الصالحية تهدي جمعية تحفيظ القرآن (٤٨) مجموعة من تفسير السعدي

في إطار حرص الجمعية الخيرية الصالحية على المشاركة في دعم البرامج والأنشطة لمؤسسات المجتمع المختلفة، وبناءً على حاجة جمعية تحفيظ القرآن الكريم لمجموعات التفسير للشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي لإهدائها للدفعة السابعة عشرة من حفظة كتاب الله في حفل تكريمهم. فقد قام نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية سعادة الأستاذ إبراهيم بن محمد السبيل بإهداء الجمعية عدد (٤٨) مجموعة من تفسير الشيخ (رحمه الله)، كما أعرب الغدامي عن سعادته بهذا التواصل البناء، وعن أهمية التفاعل مع مؤسسات العمل الاجتماعي والخيري.

مدير القطاع الصحي بعنيزة يشكر الصالحية

قام سعادة مدير القطاع الصحي بمحافظة عنيزة الدكتور/ عبدالله إبراهيم موسى بتوجيه الشكر لأمين عام الجمعية الخيرية الصالحية بعنيزة ومجلس إدارتها على التعاون والدعم المستمر وإتاحة كل إمكانيات الجمعية أمام القطاع الصحي بما يسمح باستغلالها في أنشطته وفعالياته المختلفة، حيث استضاف مركز صالح بن صالح الاجتماعي مساء يوم ٢١/١/١٤٣٤هـ فعاليات منتدى الرعاية الصحية الأولية الثاني والستين بقاعة معالي الأستاذ عبدالله العلي النعيم المنظمة من قبل القطاع الصحي بعنيزة، حيث وجه أمين عام الجمعية الأستاذ صالح بن محمد الغدامي بتجهيز القاعة بكل ما يسهم في إنجاح المنتدى.



اختبارات منسوبي جامعة الملك فيصل للتعليم الإلكتروني في مركز صالح بن صالح

استضاف مركز صالح بن صالح الاجتماعي
اختبارات النصف الأول لطلاب جامعة الملك فيصل

للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد، خلال الفترة (٢-١٩/٢/١٤٣٤هـ) من أبناء محافظة عنيزة والمناطق القريبة منها، حيث تم تجهيز قاعة عبد الله العلي النعيم لاستقبال الطلاب من منسوبي الجامعة والقاعة النسائية لاستقبال الطالبات بشكل متميز وملائم لطبيعة الاختبارات وتحت إشراف مسؤولي عمادة التعليم الإلكتروني بالجامعة، حيث تم توفير جميع الخدمات المساندة التي تساعد على تهيئة الجو العام للخروج بالاختبارات بأعلى مستوى ممكن، مما وفر على الطلاب عناء الجهد الذي كانوا يبذلونه في السابق للالتحاق بالاختبارات بمقر الجامعة بالأحساء ، وقد أعرب الجميع عن سعادته بالخدمة المتميزة المقدمة من قبل المركز للطلاب واللجنة المنظمة للاختبارات .

بالجمعية وما تحويه من مراكز ومعارف تعد
منبراً للثقافة والعلم والفنون .

كما تلقى أمين عام الجمعية خطاب شكر من الزامل
على حسن الاستقبال وما تقوم به الجمعية من
جهود لخدمة المجتمع.



وفد من أساتذة جامعة القصيم زيارة لمركز ابن صالح

قام وفد من أعضاء هيئة التدريس بجامعة القصيم
يرافقهم سعادة الشيخ الدكتور فريد بن عبدالعزيز
الزامل رئيس قسم اللغة العربية بكلية اللغة
العربية والعلوم الاجتماعية بالجامعة لمركز
صالح بن صالح الاجتماعي مساء يوم الأربعاء
١٣/٢/١٤٣٤هـ، حيث كان في استقبالهم أمين
عام الجمعية الأستاذ صالح الغدامي حيث قام
بالتعريف بالجمعية وفروعها، ثم توجه الجميع
إلى المكتبة للتعرف على ما تحتويه من مصادر
معلومات في مختلف مجالات المعرفة البشرية
وما تقدمه من خدمات للقراء والباحثين. كما قدم
الأمين العام مجموعة من إصدارات الجمعية كإهداء
لهم نالت إعجابهم، وفي ختام الزيارة أشاد الوفد

عضوات مركز الأميرة نورة يتابعن تطورات المبنى الجديد

أن الهدف من هذا اللقاء هو زيادة التعاون والتواصل بين المركز والعضوات والإمام بالبرامج والأنشطة التي قدمها المركز خلال عام ١٤٣٣هـ والاستفادة مما يطرحونه من اقتراحات وآراء تساعد عمل المركز في خدمة المجتمع .

ثم قامت الأستاذة أمل الشتوي نائبة المديرية بالتعريف بالبرامج والأنشطة التي قدمها كل قسم خلال عام ١٤٣٣هـ من خلال عرض مرئي.

بعد ذلك قامت مديرة المركز بتكريم الموظفين المميزات خلال عام ١٤٣٣هـ بتقديم دروع لهن . ثم قامت بتقديم شهادات شكر وتقدير لجميع الموظفين تقديراً لجهودهن خلال عام ١٤٣٣هـ .

وفي نهاية اللقاء قدمن العضوات شكرهن وتقديرهن لمديرة ومنسوبات المركز ، متمنين للمركز المزيد من التقدم والازدهار .

أقام مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي اجتماع العضوات السنوي الاثنى عشر ١٤٣٤/١/١٢هـ وذلك انطلاقاً من حرص المركز على التواصل المستمر معهن ، وقد كان في استقبالهن مديرة المركز والعلاقات العامة، بعد ذلك اصطحبتهن مديرة المركز لمشروع مبنى المركز حيث أطلعتهن على كافة مرافق المركز . وقد أعجبت العضوات إعجاباً شديداً بما سيكون عليه هذا المركز من تكامل في أقسامه ومناشطه التي ستخدم المرأة بشكل عام والمرأة في منطقة القصيم بشكل خاص في كل ما يخص احتياجاتها الاجتماعية والثقافية .

بعد ذلك توجهن إلى الخيمة الثقافية بالمركز حيث افتتحت الاجتماع مديرة المركز المهندسة / ندى محمد النزهة بكلمة ترحيبية بالعضوات وأشارت

إحياء التراث في مركز الأميرة نورة يشارك في بازار جامعة القصيم - وبازار كلية التصاميم



شارك مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل الاجتماعي، ممثلاً في قسم الحرف والمشغولات اليدوية في بازار جامعة القصيم، والذي تم افتتاحه يوم السبت الموافق ١٨ / ١ / ١٤٣٤هـ واستمر لمدة ٨ أيام . وتمثلت المشاركة في ركن ضم منتجات القسم بتصاميم حديثة ولمسات فنية تراثية. والجدير بالذكر أن القسم شارك في بازار كلية التصاميم والاقتصاد المنزلي ببريده بتاريخ ١٢/٢٧ ولمدة ثلاثة أيام . وذلك بتخصيص ركن عرضت فيه منتجات القسم من السدو والسف والمنتجات الأخرى.

مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الاجتماعي يحتفل بانتهاء دورة التصوير الفوتوغرافي

احتفل مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفصيل الاجتماعي يوم الثلاثاء ١٣/١/١٤٣٤هـ باختتام دورة التصوير الفوتوغرافي المجانية التي نظّمها المركز ضمن برامجه التدريبية والتأهيلية والتثقيفية، بالتعاون مع



المصورة هيفاء القاعان | دورة التصوير الفوتوغرافي

البنك الأهلي التجاري والتي انطلقت بتاريخ ١٢/٩/١٤٣٣هـ بمقر المركز واستمرت لمدة شهر، قدمتها المصورة المبدعة حصة الرشيد، حيث تضمنت الدورة عدة محاور ومواضيع تهم المصورة المبتدئة حيث قُسمت الدورة لأربعة أسابيع بواقع ثلاثة أيام في الأسبوع.

الأسبوع الأول: تطرقت المدربة لشرح كامل عن أساسيات استخدام الكاميرا وملحقاتها وأساسيات الصورة الفوتوغرافية وتكويناتها مع تطبيق عملي بسيط لكل محور.

الأسبوع الثاني: تحدثت المصورة عن الإضاءة بأنواعها وأقسامها. وبدأت أول الورش حيث كانت عن تصوير السبلاش.

الأسبوع الثالث: تم استضافة المصورة هاجر حمد بورشة البورتريه لتقديم معلومات عن هذا الفن ومتابعة تطبيقه المتدريبات. وتم أيضاً خلال هذا الأسبوع استضافة المصورة نسرين الخلف لتقديم مقدمة في فن تصوير الأطعمة حيث الورشة الثالثة بالدورة والتي تم دعمها من قبل محل تشيزيك.

الأسبوع الرابع: قد خصص لانتقاء الصور التي تم تصويرها داخل الورش ونقدها ومعالجتها بالفوتوشوب وأخذ بعض الأساسيات المهمة لمعالجة الصور الفوتوغرافية.

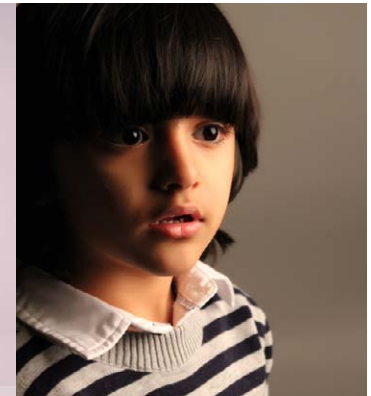
وقد قامت مديرة المركز المهندسة ندى النزهة بتقديم جوائز للفائزات بالمراكز الأولى في الدورة. حيث تم تقييم النتائج من قبل المدربة وإدارة المركز والمتدريبات وأجمع الأغلبية على نفس نتائج التصويت.



Bashayer Sulaiman
Photography



المصورة ريم العليبي | دورة التصوير الفوتوغرافي



جمعية فتاة البدائع

في مركز الأميرة نورة الاجتماعي

شرحاً وافياً عن المركز وبرامجه وأقسامه والخدمات التي يقدمها ، حيث تم تبادل الآراء حول كيفية تعاون جمعية فتاة البدائع مع مركز الأميرة نورة في إقامة بعض الأنشطة الاجتماعية والثقافية . بعد ذلك قمن بجولة داخل الأقسام والورش ومعرض إحياء التراث حيث عبرن عن إعجابهن بهذا الصرح الشامخ وما يقدمه من برامج تصب في خدمة المجتمع . متمنين تكرار هذه الزيارة في المبنى الجديد بمشيئة الله وقد أوضحت مديرة المركز أن تبادل الخبرات والأفكار بين مؤسسات المجتمع له الأثر العظيم في تنمية وخدمة أفرادها في جميع المجالات .

استقبل مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل الاجتماعي صباح يوم الأحد الموافق ١٤٣٤/٢/١٠هـ رئيسة مجلس إدارة جمعية فتاة البدائع الخيرية ومسؤولة العلاقات العامة ومسؤولات لجنة الموارد البشرية بالجمعية . وذلك تلبيه لطلب رئيسة مجلس إدارة جمعية فتاة البدائع الخيرية للتنمية الاجتماعية بهدف الاستفادة من البرامج والأنشطة التي يقيمها مركز الأميرة نورة وتبادل الخبرات . كان في استقبالهن مديرة المركز المهندسة ندى النزهة ومسؤولة العلاقات العامة الأستاذة وجدان الشيخ . حيث قامت بالترحيب بهن ثم اصطحبتهن إلى مكتب العلاقات العامة والإعلام وقدمت لهن

مركز الأميرة نورة يشارك في معرض (ويمكس 2012) النسائي الدولي السادس بالرياض

شارك مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل الاجتماعي ممثلاً في قسم الحرف والمشغولات اليدوية في معرض (ويمكس ٢٠١٢ م) الدولي النسائي السادس والمقام بفندق الانتركونتننتال بالرياض وهو أكبر معرض نسائي متخصص بالشرق الأوسط، وذلك يوم ١٤ - ١٧ / ١ / ١٤٣٤هـ على شرف صاحبة السمو الأميرة ريما بنت طلال بن عبدالعزيز آل سعود واستمرت المشاركة لمدة ٤ أيام . وتمثلت المشاركة بركن ضم منتجات القسم بتصاميم حديثة ولمسات فنية تراثية ، وقد مثل المركز مديرة خدمة المجتمع الأستاذة / مشاعل العتيبي ومشرفة الأعمال اليدوية الأستاذة / هناء الباهلي.



مركز الأميرة نورة يشارك في معرض طموحي

في إطار تواصل مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل الاجتماعي مع مؤسسات المجتمع المختلفة من خلال المهرجانات والمعارض التي تقام فقد شارك المركز ممثلاً في قسم الحرف والمشغولات اليدوية في معرض (طموحي) والبازار المرافق له والذي نظمته مؤسسة أهداف في جامعة القصيم بمليداء، وذلك يوم ١٨ - ٢٢/١/١٤٣٤هـ حيث خصص ركن للمركز لعرض وبيع المنتجات التراثية .

زيارات

لمركز الأميرة نورة

في إطار التواصل بين مؤسسات المجتمع المختلفة استقبل مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل الاجتماعي عدد من الوفود النسائية من داخل منطقة القصيم ، حيث كان في استقبالهن مديرة المركز، المهندسة ندى النزهة ومنسوبات المركز، حيث تم تعريفهن بمناشط المركز وأنشطته وبرامجه المختلفة، ومن هذه الوفود :

- وفد من كلية العلوم والآداب الأقسام الأدبية في بريدة وذلك يوم ٥/٢/١٤٣٤هـ .
- وفد جمعية فتاة البدائع بمحافظة البدائع وذلك يوم ١٠/٢/١٤٣٤هـ .



من إنجازات وحدة الإرشاد الأسري

- استقبلت وحدة الإرشاد الأسري بمركز الأميرة نورة الاجتماعي عدد من الحالات بلغت (٦) حالات وعدد (٩) استشارات خلال الربع الأول من العام ١٤٣٤هـ .
- حضور أخصائيات الوحدة لدورة بعنوان (العادات السبع للأسر الناجحة) للدكتور خالد الحليبي بتاريخ ١٧/٣/١٤٣٤هـ بمؤسسة الشيخ ابن عثيمين الخيرية .
- زيارة الدكتورة نورة الصويان المشرفة الفنية لقسم الإرشاد بتاريخ ٩/٣/١٤٣٤هـ وذلك للاطلاع على سير ومتابعة العمل في القسم .
- أقامت الوحدة جلسة "ود وتعارف" مع حرفيات المركز في "ورشتي السف والأعمال اليدوية" أدارت الجلسة الأخصائية الاجتماعية الجازي العتيبي ، وذلك بهدف تعريفهن بأعمال وأهداف وحدة الإرشاد الأسري.

مركز الأميرة نورة يشارك في الملتقى

الاجتماعي النسائي الأول بالقصيم

شارك مركز الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفصل الاجتماعي ممثلاً في قسم الحرف والمشغولات اليدوية في الملتقى الاجتماعي النسائي الأول الذي نظمته جمعية أسرة للرعاية الأسرية والزواج بالتعاون مع مركز التنمية الاجتماعية ببريدة، في قاعة الرصافة بمدينة بريدة، وهو أول ملتقى يُعرف المرأة في منطقة القصيم بالجمعيات الخيرية العاملة بالمنطقة والمناشط الخيرية والاجتماعية التي تزوالها، وقد تم افتتاحه يوم الاثنين الموافق ٢٦/١/١٤٣٤هـ على شرف صاحبة السمو الأميرة نورة بنت محمد آل سعود حرم صاحب السمو الملكي أمير منطقة القصيم واستمرت المشاركة لمدة يومين . وتمثلت المشاركة بركن ضم منتجات القسم بتصاميم حديثة ولمسات فنية تراثية .

وقد أكد سعادة أمين عام الجمعية الخيرية الصالحية، ومديرة المركز على أهمية المشاركات بالمعارض والمهرجانات المختلفة كنوع من الإثراء الثقافي والحفاظ على التراث، وأن الجمعية تسخر كل إمكانياتها المتاحة لخدمة المجتمع .

من إنجازات جمعية قطرة لعام ١٤٢٢هـ

تعددت إنجازات الجمعية فنذكر منها :
- توزيع الغذاء والدواء، والكساء، وترميم المنازل،
وتحسين الدخل والإقراض لتأسيس مشاريع
صغيرة، وشراء منازل.

- بلغ عدد عملاء الجمعية من المحتاجين (١١٤)
محتاجاً.

• تطوير مشاريع الجمعية وذلك على النحو
التالي:

- تطوير مشروع (مشكور) بعد نجاحه والذي
يهدف إلى جمع الفائض من الطعام وتوزيعه على
المحتاجين بطريقة تحفظ لهم كرامتهم.

- تم إيجاد مقر للمشروع خارج الجمعية، تبرع به
الأستاذ عبدالله العضيبي لمدة خمس سنوات، ويقع
على شارع النزهة، وبدعم من (شركة العطية).

- استئجار الساحة الشمالية من المسوكف لتكون
مقراً دائماً للأسر المنتجة من عملاء الجمعية
وغيرها.

- تطوير معمل الفحم من خلال دعم بنات الزامل
له بزيادة الآلات الخاصة بإنتاج فحم البخور،
وفحم الشوي والتدفئة.

• التوقعات المستقبلية للجمعية لعام ١٤٣٤هـ:

١- العمل على تطوير معمل الفحم ليكون مصنعاً
خارج مقر الجمعية.

٢- تفعيل مقر الأسر المنتجة من خلال إقامة
المهرجانات الشهرية لصالح الأسر والجمعية
ولكي يعمل يومياً.

٣- تنفيذ حملة (حينا حي بسكانه) والتي
تهدف إلى تكاتف سكان الحي مع بعضهم البعض
لتحسين وإصلاح شؤون الأسر وتأمين احتياجات
سكان الحي (الترفيهية، والاجتماعية، والصحية،
والبيئية، والتربوية، والتعليمية، والثقافية).

مركز الأميرة نورة ينظم ورشة عمل في الفن التشكيلي



نظم مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفصيل
الاجتماعي (ورشة عمل في الفن التشكيلي) -
مجانية - يوم الأربعاء ٢٥ / ٣ / ١٤٣٤هـ قدمها الفنان
ناصر الضبيحي، يومي ٢٥ / ٣ ، ٢٤ / ٤ / ١٤٣٤هـ،
وذلك بمركز صالح بن صالح الاجتماعي الرجال:
بقاعة معالي الأستاذ عبدالله النعيم - النساء
بالقاعة النسائية.

وتسعى الجمعية الخيرية الصالحية دائماً إلى تقديم
الخدمات التي من شأنها الإسهام في خدمة أفراد
المجتمع، وهذه الورشة بلا شك ستسهم بإذن الله
في رفع مستوى المهارات الفنية لدى المشاركين.
كما ذكرت مديرة المركز المهندسة ندى النزهة أن
الهدف من إقامة هذه الورشة هو تعزيز التواصل
بين الفنانين التشكيلين، وتبادل الخبرات، وتنمية
المهارات الفنية لدى عضوات لجنة الفنون
التشكيلية بالمركز.

مركز الأميرة نورة يقيم دورة في السدو

أقام مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفصيل
الاجتماعي ممثلاً في قسم الحرف والمشغولات
اليديوية دورة في سدو بالتعاون مع البنك الأهلي
التجاري

من يوم ١٩ / ١٢ / ١٤٣٤هـ حتى ١٦ / ٤ / ١٤٣٤هـ
لمدة شهر قدمت الدورة المدربة نوف العتيبي .



من أنشطة المركز الخيري لرعاية ومساندة مرضى السرطان في عنيزة

تتعدد أنشطة وبرامج المركز المقدمة للمرضى شفاهم الله،

وبارك في جهود المتبرعين ومن هذه الأنشطة:

- توفير مواصلات السفر من وإلى مدينة الرياض.
- توفير سكن بجانب مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض، وكذلك تكاليف المعيشة طوال مدة السفر.
- توفير معلمين ومعلمات للطلاب والطالبات الذين يفوتهم بعض الدروس أثناء المواعيد أو أخذ جرعات الكيماوي.
- التواصل مع المدارس والإشراف التربوي لتخفيف المناهج وتحديد الاختبارات للمنقطعين عن الدراسة بسبب تلقيهم الجرعات العلاجية.
- متابعة الطالبات والطلاب في مدارسهم من خلال الزيارات واستقبالهم مساءً داخل المركز لمتابعة واجباتهم اليومية.
- التواصل مع الجهات ذات العلاقة للحصول على منح دراسية داخلية للمرضى وأسرهم.
- توفير خادمتين لكبيرات السن ممن ليس لهن عائل.
- توفير مرافقين للمرضى للعناية بهم.
- تقديم مساعدات مالية شهرية لمستحقي الزكاة.
- دفع إيجارات منازل المرضى داخل مدينة عنيزة.
- صرف مواد غذائية للمرضى وأسرهم شهرياً.
- توفير كسوة للمرضى وأسرهم في الأعياد وبداية فصلي الشتاء والصيف.
- توفير الأدوات المدرسية للمرضى وأسرهم مع بداية كل فصل دراسي.

- توفير الأجهزة الطبية والأدوية للمرضى والتي لا تصرف من قبل المستشفيات أو التأهيل الشامل.



من إنجازات فرع الجمعية الوطنية للمتقاعدين في عنيزة

- ١- إقامة الحفل السنوي (يوم الوفاء) برعاية سعادة محافظة عنيزة وبحضور سعادة المدير العام للجمعية الوطنية للمتقاعدين الدكتور عبدالرحمن محمد الشريف بتاريخ ١٤٣٤/١/٥هـ، وقد تم توزيع بطاقات العضوية وشهادات التكريم على المتقاعدين لعام ١٤٣٣هـ من جميع الدوائر الحكومية والقطاعات الأهلية.
- ٢- إقامة حفل سمر خاص بأعضاء الفرع في مقره ضمن برنامج لقاء المحبة الشهري.
- ٣- عقد اجتماع الجمعية العمومية في دورتها الثالثة لترشيح أعضاء مجلس جديد لإدارة الفرع بعد انتهاء مدة الإدارة الحالية.
- ٤- الاتفاق مع جميع مستوصفات محافظة عنيزة باستثناء مستشفى الوفاء على إعطاء المتقاعدين والمتقاعدات تخفيضات للكشف والعلاج.
- ٥- المشاركة في مهرجان الغضا لعام ١٤٣٤هـ.
- ٦- بلغ عدد منسوبي الفرع من الجنسين خمسمائة وعشرين عضواً.
- ٧- تخصيص مقر للفرع النسائي في مركز الأميرة نورة بموافقة من سعادة أمين عام الجمعية الصالحية ومديرة المركز.
- ٨- سيتم انتقال الفرع من مقره الحالي في مركز التميمي إلى مقره الجديد في مركز صالح بن صالح الاجتماعي.
- ٩- تم تخفيض قيمة بطاقة الانتساب للعضو العامل من ٣٠٠ ريال على ١٥٠ ريال وللعضو المنتسب من ١٠٠ ريال إلى ٥٠ ريالاً ولمدة سنتين بدلاً من سنة.

مؤسسة العوهلي تنظم الملتقى التشكيلي لفناني المملكة

شارك في الملتقى فنانون من جميع مناطق المملكة لهم باع طويل في هذا المجال وهم :

سعد العبيد، ناصر الموسى، فهد الربيق، عبدالله نواوي، أحمد السلامة الدخيل الله، يوسف إبراهيم، محمد الرباط، ناصر الحبابي، نصير سمارة، مهدي راجح، عبدالمحسن الطواله، مفرع عسيري، فيصل النعمان، عبدالله شاهر، أحمديني معبر، خالد الراجح، سعيد علاوي، فائز الحارثي، محمد الشنيفي، صالح محمد النقيدان، عبدالله الرشيد، عبدالله العدل، أحمد الجدعان، عبدالرزاق العراجة، عبدالله الحميدي، محمد عبدالله الغامدي، فهد خليف الغامدي، علي النجمي، عبدالعزيز المزيني، خالد الأمير. كما شارك معهم فريق عنيزة الجميلة برئاسة الفنان صالح النقيدان، وهم: عبدالله الحجي، خالد السويل، علي النقيدان، عبدالعزيز المزيد.

وقد اختتم هذا الملتقى بعد أن أكمل الفنانون جدارياتهم بحفل تكريم لهم حضره سعادة المحافظ الاستاذ فهد بن حمد السليم ورئيس مجلس الأمناء بالمؤسسة الاستاذ فهد بن عبدالعزيز العوهلي وقاموا بتوزيع هدايا ودروع تذكارية. وتم تسليم الجداريات بعد انتهاءها لبلدية محافظة عنيزة لتوزيعها وتركيبها في الميادين العامة بالمحافظة.

نظم فريق عنيزة الجميلة المنبثق من برنامج مروة التطوعي احد مناشط مؤسسة العوهلي الخيرية لتنمية المجتمع الملتقى التشكيلي لفناني المملكة تحت شعار "إبداع الحواس" وذلك في السابع والعشرين من شهر ذي الحجة واستمر لمدة ثلاثة أيام في مركز الشمسسان للمعارض المحلية والدولية بمنتزهات الحجاب.

و فكرة الملتقى تدور حول احتضان عدد كبير من الفنانين المميزين في المملكة وتهيئة الموقع المناسب لهم للاستفادة منهم بتصميم أشكال جدارية جميلة ومن ثم وضعها في عدد من المواقع بالمحافظة.

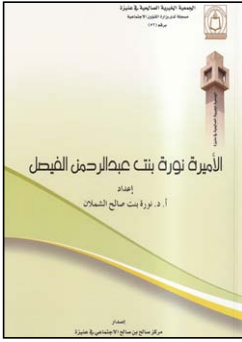
الجدير قوله أن الفنانين الذين شاركوا في هذا الملتقى والذين قدموا من جميع مناطق المملكة تطوعوا لتجميل مدينة عنيزة بهذه الجداريات التي قاموا بتنفيذها وقد استضافتهم مؤسسة العوهلي ونظمت لهم برنامجا قاموا خلاله بزيارة معالم المدينة وابدوا سعادتهم بهذه المشاركة.

وقامت المؤسسة بفتح الباب لزوار ورشة عمل الفنانين حضرها العديد من المهتمين بالفن التشكيلي وعبروا عن سعادتهم بذلك وتم وضع برنامج لطلاب المدارس الموهوبين في الرسم لزيارة الفنانين والاطلاع على طريقة عملهم. وقد

إصدارات جديدة

في مركز صالح بن صالح الإلهام

أصدر مركز صالح بن صالح الإلهام مؤخراً مجموعة من الإصدارات التي تنوعت بين المجال الاجتماعي والأدبي منها:



الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل:

للدكتورة نورة بنت صالح الشملان الذي جاء في (٦٠) صفحة من القطع المتوسط (٢٤×١٧سم) واحتوى على نبذة عن السيرة الذاتية لصاحبة السمو الملكي الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل آل سعود أسكنهما الله وأسكنهما فسيح جناته - تضمنت إلقاء الضوء على مولدها ونشأتها، وصفاتها وأخبارها والتي أشارت في تلك الصفحات إلى العديد من الخصال الحميدة فقالت: كانت تحمل قلباً يتسع للجميع فالأيتام من أفراد أسرتها يجدون فيها الأم، والأيتام خارج أسرتها يعيشون في كنفها معززين مكرمين، وكانت تحرص على إعطاء المحتاج قبل أن يطلب. كما تضمن الكتاب مقابلة مع سائقها الذي قال عنها الكثير ومن ذلك قوله: فهي تنصف المظلوم وتفك دين المدين، ولا يأتيها شخص في ضيق إلا خرج من دارها سعيداً.

ديوان تورقين في البأساء



للشاعر أحمد بن ناصر الصالح (مسافر) الذي جاء في طبعة أنيقة في (١٦٧) صفحة بحجم (٢١×١٤سم) والذي تنوعت قصائده بين الاجتماعية والوطنية بين الشعر المنظوم والمنثور، والذي بلغ عددها (٢٧) قصيدة منها: في البأساء تورقين، وطن في القلب، الحبيبة والتي عبر فيها عن عواطفه وأشواقه إلى معشوقته ومحبوبته عزيزة، ووسم على أديم الزمن والتي جاءت أبياتها كإهداء لصاحب هذه السلسلة معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر والتي تمثل رحلة العمر الجميل لمعاليه، وقصيدة حديث الأحباب التي عبر فيها عن حبه وتقديره لمعالي الأستاذ عبدالله العلي النعيم خلال تكريمه في اثنينية الشيخ عثمان الناصر الصالح - رحمه الله - وغير ذلك من القصائد الممتعة.

نفخ القرائح من الحكم والنصائح:

إعداد مجلس عنيزة للأدب الشعبي (أحد أنشطة مركز صالح بن صالح الاجتماعي، جاء في (٢٢٧ص) من القطع المتوسط (٢٤×١٧سم) ضم مجموعة رائعة من المقاطع الشعرية في مجال الحكم والنصائح والمثل العليا ومكارم الأخلاق في الشعر الشعبي لمجموعة من فرسان الشعر في هذا المجال، من أنحاء المملكة، ودول الخليج العربي، حيث بلغ عدد الشعراء (١١٢) شاعراً.





إلى المسرح مع التحية:

لأستاذ علي بن عبدالعزيز السعيد الذي جاء في (١٥٢) صفحة من القطع المتوسط (١٧×٢٤سم) واحتوى بين دفتيه مجموعة من المقالات التي تمثل شهادة تاريخية على مرحلة مهمة من تاريخ المسرح في المملكة العربية السعودية، عاصرها وشارك في صنعها منها: مسرحنا المحلي كيف نرتقي به، مهرجان المسرح السعودي متى يعود؟ مسرح لكل أرجاء الوطن، المسرح والأيام الثقافية، ثمانون عاماً على المسرح في المملكة، وغير ذلك من المقالات القيمة التي تخدم الفن المسرحي وتسعى للتحفيز لتطويره لجعله منارة ثقافية حضارية تسهم في نهضة الحركة المسرحية بالمجتمع.



أربعون خاطرة من وحي الحياة:

للدكتور إبراهيم بن عبدالرحمن المطوع جاء في (١٦٧) صفحة من القطع المتوسط (١٧×٢٤سم) ضم (٤٠) خاطرة تمثل كل خاطرة موضوعاً هاماً يعرض فيه المشكلات، ويستعرض أوجه الحل الممكنة. و من هذه الموضوعات: عن معاملة الآخرين، البحث عن السعادة، التسامح مع الآخرين، إدارة الوقت، الاعتدال والتوسط، التربية بالقوة، والتربية بالمحبة، أخلاقيات الوظيفة، ومهارات الكتابة، أثر لغة الإعلام على الطفل، وغير ذلك من الموضوعات التي نتعرض إليها جميعاً ونحتاج إلى الحكمة في التعامل معها، فهو كتاب يصلح للجميع للمعلمين والمتعلمين، والمربين، والمصلحين، وكافة أطياف المجتمع من الصغار والكبار.

دليل منتجات قسم إحياء التراث وتطويره:

جاء في (٥٠) صفحة من القطع المتوسط (١٧×٢٤سم) تضمن نبذة عن مركز الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الفيصل الاجتماعي، وقسم إحياء التراث وتطويره، وعرض لنماذج من مشغولات القسم والتي تمثل الخصائص ومنها: (القفف، الصواني، والمهاف...الخ)، والسف ومنها: (الشنط، والبسط، واللوحات الجدارية... الخ)، الأشغال اليدوية ومنها: (شنط، تعليقة حائط من الشالكي، دفاتر سدو، ميداليات شالكي...الخ) وقد تميز بألوانه الزاهية. كل هذه الإصدارات احتوت على معلومات قيمة وجاءت بإخراج جميل؛ لذا وجب علينا دعوتك عزيزي القارئ للاستفادة منها باقتناء نسختك من مقر مركز صالح بن صالح الاجتماعي الذي حدد لها سعراً رمزياً لتكون في متناول الجميع.



الآن

في مركز صالح بن صالح الاجتماعي في عنيزة
الموسوعة الكاملة لمؤلفات الشيخ عبدالرحمن
بن ناصر السعدي رحمه الله على C D



أسعار خاصة للكميات وللمتبرعين

٦٢٣ عنيزة ٥١٩١١

هاتف: ٠٦٣٦٤٧٥٥٤ - فاكس: ٠٦٣٦١٢٢٢٣

salhia@salhia.org.sa
www.salhia.org.sa